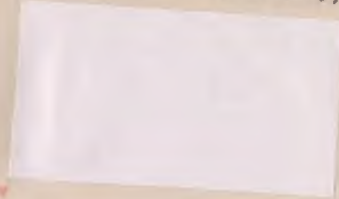


रोड़
इतिहास
की
भलक



श्री राज पाल सिंह

रोड़ इतिहास की झलक
(Glimpses of Ror History)



○

○ डॉ० राज पाल सिंह

vi
vii
ix
x
1
7
14
39
51
73
78
80
83
89
93
96

Publishers :
PAL PUBLICATIONS
9-12, M.L.N. College Road,
Sant Pura, Yamuna Nagar

Copy right reserved with the Author.

Edition : 1987
Price : Rs. 25-00 only

Printed at :
VEENU PRINTERS
M.L.N. College Road
Yamuna Nagar, Phone : 23300

संस्कृत प्रोत्साहक एवं प्रेरणास्रोत

दादी माँ

की

अपेक्षित यक्षुस्मृति

को

प्रकाश एवं सरकार सहित
समर्पित

8
7
X
X
I
7
4
9
1
73
78
80
83
89
93
96

To Know Anything Thoroughly,
Nothing Accessible Must be Excluded.

— Sir Oliver Lodge

अलक-क्रम

आपके उद्गार	vi
Foreword	vii
गौरव की बात	ix
'अलक' से पहले	x

एक	o	रोह इतिहास की आवश्यकता एवं साधन	1
दो	o	रोहों की उत्पत्ति	7
तीन	o	रोहों के प्राचीन सत्ता केन्द्र	14
चार	o	हरियाणा में रोहों का आगमन	39
पांच	o	आधुनिक काल में रोह X	61
	o	तीन चित्र X	
छः	o	सिंहावलोकन X	73

परिशिष्ट :

एक	:	रोहों बारे डेनिसन इन्वेन्टसन	78
दो	:	रोहों बारे विलियम कूक	80
तीन	:	आर्कैलोजिकल सर्वे रिपोर्टे वर्ष 1871-72	83
चार	:	प्राचीन रोह-थंग वृक्षावली	89
पांच	:	सुलतान सिंह और देव राज कुल इतिहास (पाण्डुलिपि) के अंश	93
छः	:	रोह मोन एवं गांव	96

ma-lu

आपके उद्गार

मुझे डॉ० राज पाल सिंह द्वारा रचित 'रोड़ इतिहास की झलक' नामक पुस्तक की रूप रेखा पढ़ने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। इसमें सच्चाई पर आधारित ऐतिहासिक जानकारी दी गई है.....

—शिव राम वर्मा
पूर्व मंत्री, हरियाणा सरकार

I am glad to know that Dr. Raj Pal Singh has undertaken research on History of Rors and has laboured hard on the topic. I congratulate Dr. Singh and hope that he will fill up the gaps in Ror History with further research.

—Ishwar Singh M.L.A.
Dy. Chairman, Planning Board, Haryana

Tc

Nc

.....मेरा पूर्ण विश्वास है कि 'झलक' ग्रन्थ-विश्ववरी में जागृति उत्पन्न कर परस्पर सहयोग एवं सम्भावना बढ़ाने में सहायक सिद्ध होगी.....

—मास्टर केहर सिंह, झिझडावा

....इस प्रयास के लिये इतिहासकार, माननीय डॉ० राज पाल सिंह निश्चय ही साधुवाद एवं मुक्त-कण्ठ से प्रशंसा के पात्र हैं.

—सिलक राम, दिवालीदेही (यू०पी०)

....मैं सभी से, विशेष तौर पर रोड़ जाति के नौजवानों से, अनुरोध करता हूँ कि वे इतिहास के इस महान् कार्य को और आगे बढ़ावें...

— भीम सिंह, प्रधान, रोड़ महा सभा

vi

Foreword

In the present volume, the author—Dr. Raj Pal Singh—has made an attempt to introduce the readers to the genuine need of the systematic study of the origin and functioning of Indian Caste System with special reference to Rors. With the help of reports of the Archaeological Survey Department of India, the author has established that the Rors once ruled over Kherogarh and Khengar-Ror near modern Agra in about the first century of the Christian era. Again, having tapped the historical data available in the repository at Sonam (Muzaffarnagar U.P.), the author has proved that in the Medieval Times, different castes, including Rors therein, played a very significant role in socio-political milieu of the country under the auspices of Haryana Sarva-khap Panchayat.

vii

It can be said with confidence that the principal merit of this first analytical attempt towards the systematic history of Rors, the author has skilfully pieced together all accessible and available matter and has intentionally left the question of the exact historical role and position of Rors, more or less, open for further research. With this end in his mind, he has given detailed references in the foot-notes as well as six annexures included in the body of the text.

It is hoped the readers in general and research scholars in particular will greatly benefit from this book.

Mukand Lal National College
Yamuna Nagar-135001

Dr. K. L. Johar
Principal



लेखक : डॉ० राज पाल सिंह

Tc
Nc

गौरव की बात

रोड़ जाति दाने अतीत के विषय में लम्बे समय से एक प्रामाणिक पुस्तक की आवश्यकता महसूस करती रही है। यह प्रति हर्ष एवं गौरव की बात है कि रोड़ जाति के विषय में खोजपूर्ण अध्ययन के आधार पर दूसरे सिद्ध, डॉ० राज पाल सिंह, ने इस जाति के शुद्ध और विकरे इतिहास को निविष्ट करने का साहसिक कदम उठाया है। प्रामाणिक ऐतिहासिक शायरी का प्रचुरता से प्रयोग करके डॉ० सिंह ने मिथ्या कथा-कहानियों का खण्डन किया है। इनके अध्ययनार्थ, महान् अध्ययन एवं मौलिक चिन्तन की ह्रास पुस्तक के हर पृष्ठ पर अंकित है।

'रोड़ इतिहास की अलक' रोड़ जाति के अतीत की उत्तमोत्तम पहचान प्रस्तुत करती है। मुझे विश्वास है कि दूसरे सज्जन अपनी गई खोजों से इस पहचान को अधिक स्पष्टता एवं सम्पूर्णता प्रदान करेंगे और डॉ० सिंह भी इस महत्वपूर्ण कार्य में अपना पूरा सहयोग देंगे।

मेहर सिंह खन्वी

प्राध्यापक

महाराजा अमरसिंह कॉलेज

जगाधरी-135003

Tc
No

गौरव की बात

रोड़ जाति अपने अतीत के विषय में लम्बे समय से एक प्रामाणिक पुस्तक की आवश्यकता महसूस करती रही है। यह प्रति हर्ष एवं गौरव की बात है कि रोड़ जाति के विषय में खोजपूर्ण अध्ययन के आधार पर हमारे मित्र, डॉ० राज पाल सिंह, ने इस जाति के लुप्त और बिखरे इतिहास को लिपिबद्ध करने का साहसिक कदम उठाया है। प्रामाणिक ऐतिहासिक सामग्री का प्रचुरता से प्रयोग करके डॉ० सिंह ने मिथ्या कथा-कहानियों का खण्डन किया है। इनके अध्ययनसे, गहन अध्ययन एवं मौलिक चिन्तन की छाप पुस्तक के हर पृष्ठ पर प्रकट है।

'रोड़ इतिहास की भूलक' रोड़ जाति के अतीत की उत्तमोत्तम पहचान प्रस्तुत करती है। मुझे विश्वास है कि दूसरे सज्जन अपनी नई खोजों से इस पहचान को अधिक स्पष्टता एवं सम्पूर्णता प्रदान करेंगे और डॉ० सिंह भी इस महत्वपूर्ण कार्य में अपना पूरा सहयोग देते रहेंगे।

मेहर सिंह खन्वी

प्राध्यापक

महाराजा अग्रसेन कॉलेज

जगाधरी-135003

पुस्तक लेखन एवं मुद्रण का कार्य मेरे माता-पिता तथा सह-धार्मिणी गायत्री सिंह एवं बच्चों द्वारा प्रबल सम्पूर्ण सहयोग से ही संभव हो सका है। लेकिन इनका धन्यवाद करना मात्र औपचारिकता ही होगी।

वीथु सिटीस यमुना नगर के व्यवस्थापक, श्री वल्लभ पाल वबेचा एवं कर्मचारियों का मैं आभार व्यक्त करता हूँ जिन्होंने परिश्रम एवं लगन से सीमित समय में 'मूलक' का मुद्रण किया है।

अन्ततः, रोड़ इतिहास के विषय में इस प्रथम सीमित प्रयास में जो जो कमियाँ, विषमतायाँ, त्रुटियाँ तथा अशुद्धियाँ रह गई हैं उनके लिये मैं क्षमा-प्रार्थी हूँ। आशा है, सुहृदय-विद्वान्-सज्जन क्षमा करेंगे। प्रस्तुत विषय से सम्बन्ध किसी प्रकार की प्रामाणिक जानकारी, सामग्री या सुझाव के लिये पाठकों की सम्मति का हार्दिक स्वागत है।

Tc

Nc

10—मुकुन्द लाल नेशनल कॉलेज
टीचर्स होस्टल,
यमुना नगर—135001

डॉ० राज पाल सिंह

एक

रोड़ इतिहास की आवश्यकता एवं साधन

भार्यवर्त के दोष-कामीन इतिहास में वर्ष-व्यवस्था ने सामाजिक व्यवस्था का सुचारु रूप से संचालन किया है। इसने अनेक अताक्षीयों तक राजनैतिक और धार्मिक परिवर्तनों की खलबली का दहड़ता से मुकाबिला किया और जब तक यह व्यवस्था कर्म पर आधारित रही, प्रत्येक भारतवासी ने उसे समाज द्वारा सीधे गए उत्तरदायित्वों का पालन करना सहज स्वीकार किया। परन्तु जब व्यवसाय/कर्म के स्थान पर जन्म के आधार पर व्यक्तियों को ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य तथा शुद्र माना जाने लगा और वर्णों का स्थान अनेकानेक जातियों ने ले लिया तो राष्ट्र को इस से बड़ी क्षति होनी स्वाभाविक थी।

लेकिन आज विभिन्न जातियों द्वारा अतीत में की गई भूलों या विफलकारी कार्यवाहियों की अपेक्षा उन विधियों को याद करने की ज्यादा आवश्यकता है, जिन्होंने आन्ध्रयहीनों, दोन दुखियों और समाज एवं देश के लिए संघर्ष किया और हमने-हमने सत्य बलिदान किया है। यह भी मानना पड़ेगा कि जो व्यक्ति, देश, जातियाँ और संस्थाएँ दूसरों को हानि पहुँचावे बिना अपने उत्थान के लिये प्रयत्न करती हैं, वे देश-हित में बहुत बड़ा काम कर रही हैं। अतः यह प्रश्न किया जाना चाहिए कि जाति व्यवस्था की उत्पत्ति का सही स्वरूप विभिन्न जातियों के अतीत में परस्पर सौहार्दपूर्ण सम्बन्ध, उनका समाज तथा देश-सेवा में सामूहिक योगदान इत्यादि तथ्यों का ऐतिहासिक साक्ष्यों के माध्यम से प्रस्तुतीकरण हो। जिससे 'सर्व-सम-सम्भव' की भाँति सर्व-जाति-सम्भव की भावना देश के लिए हितकारी सिद्ध हो सके।

भारतवर्ष में किसी जाति विशेष में जन्म के संयोग से ही व्यक्ति का समस्त सामाजिक एवं आर्थिक जीवन, उसका खान-पान, रहन-सहन, पहनावा एवं वैवाहिक सम्बन्ध निर्धारित होते हैं। अतः यह अपेक्षा की जानी है कि प्रत्येक व्यक्ति को अपनी जाति, कुल एवं मोक्ष इत्यादि के विषय में निश्चित जानकारी होनी चाहिए, जिसे वह आवश्यकता पड़ने पर निस्संकोच होकर प्रकट कर सके। परन्तु संसम्बन्धित क्रमबद्ध एवं वैध ऐतिहासिक सामग्री की न्यूनता के कारण लोक-कथाओं, लोक-गाथाओं एवं अन्य सामाजिक अवधारणाओं के प्रचलन के कारण विभिन्न जातियों के उद्भव एवं विकास के बारे में परस्पर विरोधी मत प्रचलित हो गये हैं। यही समस्या रोड़ों के अतीत पर दृष्टिपात करने से सामने आती है। अतः रोड़ जाति के अतीत और उद्भव के विषय में विचार करना आवश्यक है।

रोड़ जाति का व्यवस्थित इतिहास लिखने के लिए हम अनेक साधनों से सामग्री प्राप्त कर रहे हैं और हमारे इस प्रयत्न

के परिणाम, आधी उम्माहवर्षक हैं। किन्तु यहाँ हम 'भूलक' में प्रयुक्त इतिहास-साधनों का ही वर्णन कर रहे हैं। 'भूलक' में प्रयुक्त सामग्री सीधे तौर से ही भागों में बाँटी जा सकती है। (1) साहित्यिक, और (2) पुरातत्त्व सम्बन्धी। पहले हम साहित्यिक सामग्री पर विचार करेंगे।

पुराणों, ऐतिहासिक महाकाव्यों और 'रामो' इत्यादि द्वारा उपलब्ध कराई गई सामग्री का प्राचीन इतिहास, जानने में पर्याप्त प्रयोग किया जाता है। 'पुराणों' से प्राचीन राज कुलों का इतिहास वंशानुसूचित मिलता है और 'रामायण' तथा 'महाभारत' में भारत की तात्कालिक धार्मिक और सामाजिक स्थितियों का समुदाय-प्रद संसृष्ट है। इसी प्रकार कथ्य वरदाई कुल 'पुत्रोराज रामो' में बर्णित घटनाओं और खरियों से देश की संकासीन राजनैतिक और सामाजिक गतिविधियों पर ऐतिहासिक सामग्री मिली है। इस सारी सामग्री का संश्लेष देश राज तथा श्री सुलतान सिंह ग्राम बड़वा, जिला अजमेर में 1979 में कर दिया गया। साथ ही उन्होंने रोड़ों से सम्बद्ध भात-विवरण को भी लिपिबद्ध करने में तथेष्ट योगदान दिया। इस सारी सामग्री के प्रयोग के आधार पर प्राचीन रोड़ सामग्री का निम्न कम निर्धारित नहीं किया जा सकता, क्योंकि इसमें निम्नानुसार नहीं की गई है।

भाट-वर्णन और 'रामो' साहित्य से प्राप्त सामग्री का प्रयोग करते समय डॉ० दशरथ शर्मा तथा डॉ० वी० एस० आर्गन की इस चेतावनी को हमेशा ध्यान में रखा गया है कि इस प्रकार की सामग्री का "ऐतिहासिक महत्त्व सीमित है।" और इनमें वर्णित ऐतिहासिक घटनाओं और रोमांचकारी कहानियों को अलग किए बिना 'Sober History' नहीं लिखी जा सकती। इतना होने पर भी इस वृत्तान्त में काम की सामग्री है, जिसने 'अन्धकूप में आलोक-रश्मि' का काम किया है।

Nc

मध्यकालीन रोज इतिहास की 'मंजरी' का निर्माण करने का नियम मुख्यतः राजशाही में स्वभाव का आधार, सीमा, विशेष सुख, सुख, नगर (उत्तर प्रदेश) का शासितानगर में मुख्यतः प्रधान विचारों में से सामान्य का सबसे विचार गया है। इस मराठात्मक मंत्र का पुत्र नामों के यतिन, इनक वचना सचिव के शास्त्री में, 'मध्य' 1249-50 विक्रम में लेकर मयमा

पुरातत्त्व-सम्बन्धी सामग्री

प्रस्तुत 'सम्पन्न' तैयार करने समय गेहों की समकालीन-
सम कक्षा जातियों से सम्बन्ध ग्रन्थों में वर्ज सामग्री से यथेष्ट
सहायता ली गई है। साथ ही, लेजिय-इतिहास के सम्बन्धन पर
आधारित पुस्तकों, जिनका यथोचित स्थान पर उल्लेख कर

To
Ne

वस्तुतः इस पुस्तक में व्यक्त विचारों की यह प्रशंसा रखने का प्रयास किया गया है कि वे अविष्ट में नई खोज पर आधारित कारीगरी के इस इतिहास के अध्ययन की प्रशंसा की जागृत कर सकें तथा स्वयं नये निष्कर्षों के मार्ग में रुकावट प्रस्तुत न करें। इस प्रबन्ध की उपयोगिता तो अविष्ट ही नवाग्राहक, किन्तु हम इस विज्ञान के साथ आगे बढ़ने का साहस कर रहे हैं कि यह 'मल्लक' अविष्ट में खोज करने वालों के लिये एक सिद्धि का साधन करेगी।

रोडो की उत्पत्ति

丁

To
No

जब रायचन्द बगोछी लता की बगोछी इस प्रकार से डूबे :
 से सम्बन्ध-विच्छेद किए तो वह गर्म-रसि थी। वह जगज-
 बालमोहिनी कृष्ण की निगरानी में रहते बगी। जहां उसने एक
 पुन की अन्य दिशा की, निगरानी में रहते बगी। जहां उसने एक
 जब वह घर से बाहर जान-बेसी तो बच्चे को देखते थे। एक दिन
 गई। बच्चा अपनी माँ की ओर चला गया। जब कृष्ण को बच्चा
 नहीं न मिला, तो उसने समझा कि कोई जगमो घुस-उठा
 ले गया। उसकी मृत्यु हो गई हो। कृष्ण ने 'एकना' बात से
 एक बच्चे का निर्माण कर दिया। जब सीता वापिस आई और
 हमस-बच्चा देखा तो उसने कृष्ण से पूछा कि वह कृष्ण का विषय म
 न्ना, कृष्ण न कहा है। यह गाथा है। (पृष्ठ संख्या) भी
 मुन्नारा पुन है' अतः उन्हें आजकल रोह कहा जाता है २५

8

आज से 30-40 वर्ष पूर्व श्री बलजीत सिंह, गांव गवनी,
जिन्ना विलनगर के "गेहड़ु जाति का इतिहास" नामक आठ
पन्नों का एक पम्फलेट प्रकाशित करवाया था, जिसमें दोहाद
के विषय में जो ए.पी.सी की पंक्ति नहीं लिखी गई। हाँ, रोह गबद
की कोज़ में इनकी तत्परिति सम्बंधित एक नयी कहानी अवश्य जोड़
दी [दिखिये पृष्ठ 7-8]। उनके अनुसार रोह, रोह, रोह, रोह
गोहड़, गोहड़ घरोर इत्यादि शब्द प्राकृत भाषा के गोहड़ भाद्व से बने
हैं तथा संस्कृत श्री हंस के विकृत शब्दों के अनुसार वह "गेहड़"
शब्द भी "गेहीत" या शाद का विकृत रूप ही दिखाई पड़ता है।
अतएव निष्कर्ष यह है कि ईसा म. "गेहड़" जाति का प्राहि-
म्योत दीर्घोच्चिक, इतिहास में वर्णित सूर्यवंशी राजा हरिश्चन्द्र
के पुत्र राजा गेहेत से पराम्भ हो रहा है। अतएव हमें फुटि में
इसका कहना है कि "गेहड़ु" का अर्थ साम "गेहीत" है। आज
भी "गेहड़" जाति के लोग मेदिनीवास जाल गेहूँ रस के ही
दर्शन गए हैं। शब्दाध्य के धनुस्मा "गेहड़ु" उसको कहते हैं जो
झड़ा वाला, यम्भीर और चहरा हो तथा बिंदव हो जाने पर
उसकी ज़ाती की कुरंग मया हो जाती है। इससे
प्रमाण्य यह है कि राह, खोज, यात्रा का यह ही साधन
या श्रम स्वयं ग. रा. य. राजा गोहरी म पूजा का पन्ना
का चित्रकै कथन यह होता है।

9

17-5-2016 28 47:11

का प्रयत्न करना स्वयं नजर आते हैं परन्तु हम मूल की
गति के लिए प्रामाणिक इतिहास सामग्री के अभाव के
कारण हम सीकावर नहीं किया जा सकता। इस बात से इतना
ज़रूर सिद्ध हो जाता है कि इस क्षेत्र के निवासियों ने पूर्व में
कभी कैथल क्षेत्र में रहते थे, जो बाद में महाराष्ट्र के हिस्से
में आ गए।

भारत की ब्रिटिश-शासितियों में दर्ज सामग्री के अनुसार
इन्द्रप्रस्थ के प्रसिद्ध राजा कुरु के समकालीन "खटवानगरी"
के राजा कुरु ने परशुराम के समय में जात पत्नी की और वही
रोखरी कहलवाया और लोग इस भाषा में इस रोड कहते हैं।

यही बात इन्डो-यूनान की पञ्जाब की जातियों के विषय में
ज्ञानवारी प्राप्त करने के समय बतलायी गई थी कि "रोड" का
राजपूतों के इतिहास परशुराम की कथाओं में वर्णन के लिए
अपनी जाति और "Aji" meaning another, बताई जा
कालान्तर में और से विवरण देते जाते हैं।

परशुराम से राजा की जाति बताते हैं। इन्द्रमत्त परशुराम
विरोधी बात का प्रतिपादक है। प्रथमतः राजा कुरु का राजा
कुरु का समकालीन बन गया है जिसके कारण वह निश्चय
नहीं परशुराम ने बहुत धार के समय में हुआ। क्योंकि रामायण
के अनुसार परशुराम बताया है कि राजा रामचन्द्र के समकालीन
थे। उनका अन्तिम का माधव के समय से चले आ रहे माधव का
लगभग महाभारत काल तक चलना सम्भव नहीं हो सकता।
फिर "ओर" शब्द का रोड शब्द में परिवर्तित होना भी भाषा-
शास्त्र के नियमों के विरुद्ध लगता है।

द्वितीय, शास्त्र में परशुराम के इन्द्र से "जात-पत्नी" जैसी
कोई घटना घटित होना असम्भव है। क्योंकि भारत की

जातियों के उद्भव एवं विकास के विषय में ऐतिहासिक
सामग्री के अभाव का खाम उठाने हुए भारत में लगभग
सभी जातियों के उद्भव के प्राचीन कालों में ही, शत्रु जातियों
के, यही बात, तथा रोड शब्दों के उद्भव के लिये परशुराम
काल का भय बतलाया गया है। जिससे ऐतिहासिकता
को इतना ही माना जा सकता है कि अन्त में अन्तिम पक्ष
जातियों में वही मूल्यवाना हुआ। जाति विज्ञान प्रागैतिक
जाति का वैज्ञानिक रूप में जाना गया है। अतः परशुराम के इन्द्र
का द्वारा जाति परिवर्तित करने की चेतना की ऐतिहासिक
रूप में रूप में नहीं माना जा सकता।

"राजपूत" शब्द जाति सूचक न होकर पद सूचक के रूप में
प्रयोग किया जाना चाहिए, क्योंकि भारतीय प्राचीन ग्रन्थों में
शासक वर्ग के लिये इस शब्द का प्रयोग किसी भेदभाव बिना
किया जाता था। राजपूत शब्द का जाति सूचक शब्द के रूप में
प्रचलन भारत पर मुस्लिम आक्रमण आरम्भ होने के पश्चात् ही
हुआ लगता है जैसा कि प्रसिद्ध इतिहासकार परमहन्सा सरन ने
भी लिखा है। इसके विपरीत रोड वंश के शासकों से
सम्बद्ध निश्चित पुरातात्विक सामग्री लगभग प्रथम ईस्वी
सताव्ती से मिलनी आरम्भ हो जाती है। जिसका स्पष्ट अर्थ
यह लिया जा सकता है कि रोड जाति प्राचीन शासक वंश से
सम्बद्ध है और इसका उद्भव राजपूत जाति से नहीं हुआ।

रोड जाति में प्रचलित विभिन्न गौत्रों के लोग, भाटों द्वारा
बताई गई यही बात अपने गौत्र एवं जाति की उत्पत्ति के विषय
में दोहराते हैं कि उनकी उत्पत्ति राजपूतों से हुई। परन्तु
यह कथन रोड जाति की उत्पत्ति का कारण न होकर एक जाति
की बुद्धि एवं विभाग का कारण माना जा सकता है। रोड
समाज आज पहले से बिनाल हो गया है। जिस प्रकार से बगाल

+ निष्पन्न का इति शिष्टा मयः कथन व्याप्ता लन भवत
प्रतापः तः आह कि प्रज्ञान क्षत्रिय इति क एक भाग का हा
बहा गता है ।

12

नया, खन्वीरों का माला, खण्ड 2, पृ. 10

३ ४ विन्दु

५. 'क. ग. ख. ग.' ग्राम पंचायत परिषद — इण्डिया 1953 —

(पञ्चमः सर्गः, पितृविषयः इति विषयः निम्नः ।

६ द्वितीय भाग ।

1.) दृष्टव्यं नृप विवेकगण ।

॥ दृष्टव्यम्, अध्याय तृतीयः ।

13

तीन

रोड़ों के प्राचीन सत्ता केन्द्र

To

No.

रोड़ आदि की वर्षा आरम्भ करते ही उसके उद्गम स्थान उसके प्राचीनतम स्तर की लोज अनायास आरम्भ हो जाती है। उसे पूरा करने के लिये हम पुनः कम आरम्भ कर रहे हैं, भाटों के परम्परागत वर्णन से, जिसे रोड़ जूति में इतिहास के रूप में मान्यता प्राप्त रही है। तदनुसार राजा हर्ष के पूर्वजों ने जिस 'खटकानगरी' पर राज्य किया वह गुजरात में कच्छ-गुज की तरफ अहमदाबाद वाली रेखाई पर पाननपुर के निकट है। रोड़ शासक मुकन्ददेव (क्र.सं. 48) ने खटकानगरी से उत्तर-पश्चिम की ओर आवाज दिया। वे इन दोनों मुकाम, खटकानगरी तथा बादसी, में रहते हुए शासन कार्य करते थे। राजा बज (क्र.सं. 60) ने रोड़ी-संकर की स्थापना की, ऐसी ही भाटों की मान्यता है।

साधारण स्थिति में दुर्दान, मुकन्ददेव व बज द्वारा स्थापित नगरी की भौगोलिक खोज का विशेष महत्व नहीं होता, परन्तु प्राचीन रोड़-वडा की ऐतिहासिक गुप्ती को सुलभ करने के लिये इस क्षेत्र का अध्ययन करने की आवश्यकता अत्यन्त आवश्यक है। उपर्युक्त वर्णन में भाटों ने खटकानगरी, बादसी व रोड़ी संकर की जो पहचान बतलाई है, प्रगर इस मान लिया जाए तो देहली के उत्तर में उत्तर-पश्चिम गुजरात तथा सिन्ध तक के क्षेत्र पर या तो मुकन्ददेव व उसके बजों का शासन होना चाहिए या उनके पाम गेस तोषगति सहाय करने वाले यातायात व मन्त्र के माधन होने चाहिए जिन्हें व इन तुरन्त स्थानों पर पाम साथ प्रभावशाली होने में 'नय' धन कर प्रशासन कर सकें। अतः इन तीन स्थानों में 'बादसी' और 'रोड़ी संकर' एक ही स्थान या मान्यता के आधीन होना ज्यादा संभव नहीं माना जा सकता। तबले इस विषय में हम पुरातत्त्व विभाग द्वारा सन्निहित सामग्री के आधार पर प्रस्तुत इस परम्परा तथा पुरातात्विक सामग्री के माध्यमों के मध्य सामंजस्य स्थापित करने का प्रयास करेंगे। यहाँ यह बताना अप्रासंगिक नहीं होगा कि रोड़ वडा शासकों के सिन्ध (क्र.सं. 58), बज (क्र.सं. 60) तथा बज (क्र.सं. 69) से सम्बन्धित महलों, भवनों, किलों इत्यादि के लच्छहर, सिक्क एवं मूर्तियों आधुनिक आगरा शहर के निकटवर्ती स्थानों से उपरोक्त सर्वेक्षण कार्य के समय प्राप्त हुए थे। इस क्षेत्र में तत्सम्बन्धी सामग्री मिलने तथा प्राचीन रोड़ राजाओं के इन्द्र-प्रस्थ, मथुरा तथा विराट नगर (वैरठ) के शासकों से निकटस्थ सम्बन्ध होने से तो यही संकेत मिलता है कि रोड़ शासक, जो निश्चित रूप से एक ऐतिहासिक व्यक्ति के रूप में शासक/अभिमानक थे, आगरा के वास-वास के क्षेत्र में, आवाद रह जाये। तबले 'खटकानगरी', 'बादसी' तथा 'रोड़ी संकर'

To
No

नामक स्थानों की खोज भी इसी क्षेत्र में की जानी चाहिए जो
बायबल उसी नाम से या कुछ अन्य नाम से प्राचीन काल में ज्ञात
आते रहे होंगे।

सर्व-प्रथम हम 'सैटवानगरी' की पहचान का प्रयत्न करेंगे।
सर्वप्रथम रिपोर्ट के अनुसार सैटवानगरी तथा तिसु गढ़ नामक
प्राचीन किला के खण्डहर आगरा से 24 मील तथा आगरा-
भुवनिपर, सड़क से आठ मील पश्चिम में बान-संगा नदी के
किनारे, बड़ा इम गमय (1871) लेडागढ़ नामक गांव बना
होता है, मिलते हैं। यह गांव एक अत्यन्त प्राचीन लेडे पर बसा
होता है। इस गांव के दोनों ओर प्राचीन भवनों के खण्डहरों के
घोसा मिले मौजूद हैं, एक मीला गांव के उत्तर में 300-400
फुट की दूरी पर है। इसका नामा, जिसे तिसु मीला कहा जाता
है इस गांव से 600 फुट दूर है। यहां से गमय-संगर पर
प्राचीन कला कृतियां तथा मूर्तियां प्राप्त हो गई हैं। सैटवानगढ़
में मिले के आखण्डहर मिलते हैं, जिनमें मीला नाम भी प्राचीन
काल में बने मिले के खण्डहर मिलते हैं।

उपरोक्त रिपोर्ट से व्यापकित होता है कि लेडागढ़ प्राचीन
काल में ही किसी राजवंश द्वारा स्थापना का एक स्थल रहा
है जिसमें यहां पर अनेक प्रयत्न तथा विनोद-धारित विद्या, जा
कामकलाय में लगे हुए चले गये गये तथा रूप में फिर बना दिये
गये। अनेक इस काम की छान बड़ा के स्थानों के नीचे खड़े
खण्डहरों के रूप में मिलती हैं। लेडागढ़ के प्राचीन खण्डहरों की
खोजों में इस स्थान के गांवों नामों के बाहर में निम्न
जानकारी मिलने की पूरी सम्भावना है इस उपरोक्त स्थान पर
मिले 'तिसु टोका' से इस स्थान के प्राचीन काल का अनुमान
लगा सकते हैं। तिसु अवश्य ही इस स्थान से सम्बद्ध कोई

महत्त्वपूर्ण व्यक्ति रहा होगा जिसके पूर्वजों द्वारा स्थापित प्राचीन
गांवों एवं भवनों-किलों के खण्डहर समीपस्थ स्थान से मिलते
हैं। हमारे विचार से 'तिसु-टोका' रोड बंश के शासक 'तिसमान
(क्रम सं० 58) के नाम पर होना चाहिये, जिसके पूर्वज दुर्दान्त
ने लेडागढ़ की स्थापना की और दुर्दान्त (क्रम संख्या 2) से
लेकर बीच की पीढ़ियों ने यहाँ निवास किया होगा। अतएव
लेडागढ़ ही वह स्थान होना चाहिए जिस भागों के पत्रपत्रागत
विवरण में सैटवानगरी का उल्लेख किया गया है। हमारे इस
अनुमान की पुष्टि अगले पृष्ठों में वर्णित रोड शासकों के इसी
क्षेत्र में बसाये गये अन्य स्थानों से भी हो जाती है।

यद्यपि आदों द्वारा प्रतिपादित बंश-वृक्ष के अनुसार राजा
सगण (क्रम सं० 69) का वर्णन हमें काल क्रमानुसार बाद में
लेना चाहिए। परन्तु लेडागढ़ से निकटस्थ स्थान पर सगण
द्वारा एक किले की स्थापना का वर्णन जो हमें उपरोक्त सर्वप्रथम
रिपोर्ट से ज्ञात हुआ है, यहीं देना ज्यादा यथोचित होगा।

पहले रिपोर्ट का सार उद्धृत है। कगरोल लेडागढ़ से तीन
तीन इम और तथा आगरा से 18 मील दूर स्थित है। यह एक
बहुत ही प्राचीन स्थान है। वर्तमान गांव एक प्राचीन टीले पर,
जो एक पुराने किले के मलबे का बना है, बसा हुआ है। कगरोल
गांव के पश्चिमी भाग के नीचे एक बहुत ही मजबूत तथा मोटी
दीवार मौजूद है। यह दीवार लाल रंग के बड़े-बड़े पत्थर के
टुकड़ों की बनी हुई है। इनमें से कुछ टुकड़ों पर बहुत ही सुन्दर
मुद्राई का कार्य किया हुआ है। छात्र (1871) भी जहां
कगरोल गांव बसा हुआ है उसके टीले के नीचे इस दीवार का
बाफो हिस्सा देखा हुआ है। लेकिन, दीवार का दूसरा भाग जो
टिले से बाहर आगे की तरफ बढ़ा हुआ था वह लगभग पूर्णतया
स्थानीय लेतिहों द्वारा जोड़ लिया गया। इस दीवार को वे इस

हव तक नष्ट करते रहे कि प्रन्स में इससे मिलने वाले पदार्थों पर अधिकार के विषय में उनमें झगडा हो गया। अब इस स्थान पर (टिले के नीचे दबी दीवार को छोड़कर) स्वतन्त्र रूप से कोई दीवार खेब नहीं है।

“इस क्षेत्र के निवासियों से पूछताछ के पश्चात् मैं इस निष्कर्ष पर पहुँचा हूँ कि..... इस स्थान के नीचे दबे हुए किले की स्थापना राजा रोड ने की थी। जिसे राजा खगण का पुत्र बतलाया जाता है।”

इस किले की स्थापना का कारण बताते हुए लोगों ने सब टीम को बतलाया : इस क्षेत्र में यह लोक-गाथा प्रचलित है कि इस स्थान पर एक मर्कट कब्बा या काग (white crow) बैठा रहता था या जिससे समृद्धि का शुभ-सूचक मानते हुए राजा रोड ने इस स्थान पर एक दुर्ग का निर्माण करवाया तथा इसी कारण इसे कागारोड या कगरोड कहा जाने लगा जो अब कगरोड से बदलकर कगरोल के रूप में विकृत हो गया है। उपरोक्त विषय में कारलाईस सहोदय का कहना है कि :

मेरे विचार से किले के नाम का उद्भव स्पष्टतः राजा खगड तथा उसके पुत्र रोड के नामों से मिलकर, जिससे खगड-रोड बनता है, हुआ जो समय गुजरने पर खगड-रोल या कापा-रोल/कगरोल में विकृत हो गया।

इस सर्वेक्षण रिपोर्ट का मूल्यांकन करने पर ज्ञात होता है कि उपरोक्त लोक-गाथा में उल्लेखित राजा खगड रोड, रोड वशी शायद खगण (कम संख्या 69) था और यह स्थान स्वयं उसके नाम तथा जाति के नाम का चोतक है, उसके पुत्र का नाम इसमें मिश्रित नहीं है। इनके अतिरिक्त शायद स्थान की

स्थापना का कारण उपरोक्तलिखित 'मफेद काग' न होकर उनकी राखीन राजधानी पर छाया कोई सकट रहा हो, जिनका पतित-मक रूप में बचन वहाँ से प्राप्त इस कलात्मक आकृति में हो जाता है।

खगणरोड/कम रोल से मफेद पत्थर/सगमरमर की बनी हुई गाद की एक ऐसी आकृति प्राप्त हुई है जिसमें साँड बहुत ही भयङ्कर (आक्रान्त) हो आग तूट रहा है, उसकी दोनों भगनी टांग बागों की उठी हुई है और झेछे स उस पर चीते, मेड़िये या धीर हाग आक्रमण किया गया है जिसने उसकी पूछ अपने मुँह में पकड़ ली है। साँड की भगनी टांगों के थोडा पीछे एक आदमी की टांग तथा पैर दिखलाई दते हैं लेकिन उसकी आकृति का ऊपरी भाग (मनुष्य का बड) टूटा हुआ है।⁶

रोड बश के इतिहास में राजा खज (क्र० सं० 60) का पर्यायिक महत्व है। इनका नाम रोड जाति के लोगों में आम रूप से प्रचलित है तथा अनेक स्वान-मानों का विषय बना हुआ है जिसे आज भी उत्तरी भारत में श्रद्धा जल से मुना जाता है। राजा खज, जो पूर्व-वर्णित राजा तिसमान के पीछे थे, ने सत्ता का मद म मोरठ को हर कर अपने तामसो गुणों का परिचय दिया। भारतीय इतिहास में इस प्रकार के अनेक उदाहरण मिलने हैं जब शासकों ने 'विनाशकाले विपरीत बुद्धि की बहावत को चरितार्थ किया है। राजा खज द्वारा मोरठ का हरना भी रोड बशी शासक वर्ग के लिये भारी कठिनाई का चोतक सिद्ध हुआ।⁷ खज के समय में रोहों में करेशा प्रथा की गुरुभाव हुई और खज को अपनी राजधानी छोड़ एक स्थान पर निवास क लिये जाना पडा। खज के समय में इस प्रथा के आरम्भ होने का स्पष्टतः यह अर्थ लिया जा सकता है कि 'मोरठ' के प्रश्न पर खज को विषम परिस्थितियां भेलनी पड़ी। बल्कि

यह कहना सही उपयुक्त होता कि हम प्रष्ट व. माहों का
प्रपन और धिया स एक रीति सप्रत रमा, जियम हम नाति
क अन्तक बुवा मुख्य अकाय मुख्य र माय ना। पुरिपाम र माय
क रान विद्यवाता का सम्प्रिया सामन रीति सम्प्रिया निरान र माय
प्रिया का पालन वरत रूप निर्या मपर ।

है विज्ञाना श्रवण बाधनी बानीपुत पेशक र शानी। र गान
(मदतवाचनी) मे हटने पता, डम धरना र र गान भा वा
बहिया म भी मिलता है। व निम्न है

“इसी गुरुकुमारे ने पञ्चायत दण्ड में विषय १ यानी स
नाशवाने जहर बसाया जिसका अर्थ था शहर में जहर फैला
जाय स शिवने की कमा निकाले, ब्रह्मजी का कहना है खोर
रा। तो यह उभे जहर से मौजबूद था।

To

No1

[illegible][illegible]

१। ३। ४। ५। ६। ७। ८। ९। १०। ११। १२। १३। १४। १५। १६। १७। १८। १९। २०। २१। २२। २३। २४। २५। २६। २७। २८। २९। ३०। ३१। ३२। ३३। ३४। ३५। ३६। ३७। ३८। ३९। ४०। ४१। ४२। ४३। ४४। ४५। ४६। ४७। ४८। ४९। ५०। ५१। ५२। ५३। ५४। ५५। ५६। ५७। ५८। ५९। ६०। ६१। ६२। ६३। ६४। ६५। ६६। ६७। ६८। ६९। ७०। ७१। ७२। ७३। ७४। ७५। ७६। ७७। ७८। ७९। ८०। ८१। ८२। ८३। ८४। ८५। ८६। ८७। ८८। ८९। ९०। ९१। ९२। ९३। ९४। ९५। ९६। ९७। ९८। ९९। १००।

[illegible]

काफ़ी भाग खड़े थे। लेकिन गाँव वालों तथा पड़ोसियों ने धीरे धीरे दोवारें नष्ट कर डाली। मेरा विश्वास है कि जब सर्व प्रथम इस क्षेत्र में रेलवे लाईन बनाई गई तो इन लोगों ने उपरोक्त किलों में लगा हुआ सामान उखाड़ कर रेलवे अधिकारियों और ठेकेदारों को बेच दिया, जिन्हें शायद इस बात का बिल्कुल भी ज्ञान नहीं था कि यह सामान कहाँ से आ रहा है। अगर रेलवे अधिकारियों को यह सामान प्रयोग के लिये मिल गया था जिन-के ये किले बने हुए थे तो निम्नवर्ग रूप में उन्हें वर्तमान समय में लोक निर्माण विभाग द्वारा निमित्त सामान से कहीं अधिक अच्छा सामान प्राप्त हुआ होगा। कसौन्दीगढ़ के ध्वस्त किलों की नींव से कुछ ईंटें भी प्राप्त की गई हैं - जिनकी लम्बाई कम से कम दो फुट से अधिक और मोटाई 8 इंच के लगभग है। इसके प्रतिगित दीवारों के ऊपरी भाग में लगी ईंटें लगभग उसी आकार की हैं जैसी श्रीधरा तथा सूरजपुर (वर्तमान बटेस्वर, मध्य प्रदेश) से प्राप्त हुई हैं। ये ईंटें 15 इंच लम्बी तथा 4 इंच मोटी हैं। इस आकार की ईंटें बहुत ही प्राचीन होने चाहिए।

इस प्राचीन राजधानी क्षेत्र के ध्वस्त के विषय में जिसका प्रकट करने पर सर्वेक्षण अधिकारियों को केवल इतना ही ज्ञात हो सका कि इन किलों में से प्राचीनतम किले का संस्थापक कोई राजा गज नामक ध्वनित था। रिपोर्ट लेखक की किलों की प्राचीनता को देखते हुए प्राचीनतम गज नामक तीन शासकों में से किसी एक की इसके संस्थापक होने की सम्भावना प्रकट कर, अन्तिम निर्णय भविष्य में खोज करने वालों के लिये खुला छोड़ना पड़ा। पहले रिपोर्ट उद्धृत है :

इस क्षेत्र में ऐसा विचार प्रचलित है कि कसौन्दीगढ़ की कम से कम इसके पड़ोस में स्थित प्राचीन ध्वस्त गड़ियों की

प्राचीनता "राजा गज !" ने की थी। लेकिन तत्काल यह प्रश्न उत्पन्न है कि कौन-सा राजा गज ? दुर्भाग्य से प्राचीन राजाओं के तीन बार राजाओं के नाम गज हैं, उदाहरणतया :

- (1) भट्टी वंश के जैसलमेर के 94 ई०पू० में होने वाले राजा गज जिनके एक पुत्र का नाम सालवाहन था।
- (2) गदर्भरूप, जिसे मल्लभ भाषा में "गर्भ"- "गर्भवा" या गुज भी कहा जाता था, गर्दशन या सदय-सेन नामक सालवा के शासक का पुत्र था। गर्भ के विषय में कुछ लोग वहीं भी मानते हैं कि उसका नाम वामदेव था और वह सालवा के शासक विक्रमादित्य प्रथम (91 ई०पू०) का पिता था।
- (3) राजा गज सुपुत्र सुभाष या सुभाष जिन्होंने गजनी की स्थापना की और जिसकी मृत्यु तीन ई०पू० हुई समझी है। इन तीनों में से कसौन्दीगढ़ों का संस्थापक कौन था ?

उपरोक्त सर्वेक्षण रिपोर्ट लेखक ने कसौन्दीगढ़ से प्राप्त पुरातात्विक सामग्री के आधार पर इस स्थान की प्राचीनता तो मान ली। फिर उसने लोगों द्वारा इस स्थान के संस्थापक, 'गज' नामक शासक को पहचानने की कोशिश की। उसे 'गज' नामक दो ही लगभग समकालीन प्राचीन शासकों के नाम मिले। सालवा के शासक 'गर्भवा' या गर्दरूपा तो नाम से ही एक भिन्न व्यक्ति ठहरते हैं। अब जैसलमेर या गजनी के दूरस्थ शासकों द्वारा रोह-वशी जानकों के प्रशासित क्षेत्र में अपने किले स्थापित करने की बात तर्क-संगत इसलिए भी नहीं लगती कि प्रथम शातावही के शासक पाम के समय में, जिस समय ये किले स्थापित किये गये थे, इस क्षेत्र में रोह शासकों का आधिपत्य

रहा है, जिसके स्पष्ट प्रमाण खगणरोड (कगरोल) नामक निकटस्थ स्थान से प्राप्त सिक्के हैं। अतः एव हम कह सकते हैं कि उपरोक्त तीनों शासकों में से किसी ने भी कसौन्दीगढ़ की स्थापना नहीं की। हमारे विचार से इस क्षेत्र के पहले से चले आ रहे शासक वंश-रोड-वंश-का कोई व्यक्ति ही इस स्थान की स्थापक होना चाहिए। अगर ऐसा हुआ था तो इस वंश का शासक राजा धज (क्रम सं० 60), जो राजा तिसमान (क्रम सं० 58) के पुत्र तथा इन्द्रमन के पुत्र थे, उस स्थान की स्थापक ठहरते हैं। इस क्षेत्र में जो विचारधारा फैली है उसमें स्थापक राजा नाम राजा बनाए जाने का शक्तिशाली प्रभाव और गिराविल के राजा का समय (क्रम सं० 150) की वंश नाम राजा का विचारधारा स्थापक स्थापक धज की जगह राजा नाम प्रतीत हो गया है। इस बात का नामावली इस विषय में शक्ति का प्रतीक है कि स्थापक धज के नाम का प्रयोग राजा के नाम के साथ वाद में बसने वाले उस क्षेत्र के लोगों में इस वंश के प्राचीन शासकों के सही नाम याद रखने में रुचि में कभी आना मानव स्वभाव की स्वाभाविक प्रक्रिया का भाग है। जिसके कारण यह मानना हो गई होगी। उपरोक्त विवरण के आधार पर हम अनुमान लगा सकते हैं कि कसौन्दीगढ़ के प्राचीन दुर्ग की स्थापना राजा धज ने की थी। इसी स्थान पर रोडों की मजबूत किले-बंदीयुक्त सैनिक छावनी का विकास हुआ, जिसके खण्डहर आज भी अतीत के गौरव की गवाह कह रहे हैं।

भाटों के परम्परागत विवरण से ज्ञातनुसार द्वारा स्थापित 'बादली' नामक स्थान के विषय में भी 'खटकासगरी' की तरह रहस्यात्मक स्थिति सामने आती है। जिम तरह से खेड़ागढ़,

तिगमानगढ़ (तिगुगढ़ के खण्डहर) कसौन्दीगढ़ तथा खगणरोड (कगरोल) इत्यादि ऐतिहासिक रोडों द्वारा स्थापित नगर अब खगणरोड के रूप में होते हुए भी अपने स्थापकों का इतिहास प्रागैतिहासिक घटनेओं के रूप में जीवित रखे हैं, ऐसा ही 'बादली' के विषय में भी होना चाहिए। जिससे अतीत के इतिहास के भूख जाइ जा सक। पन्नु रोडों के विषय में भाटों द्वारा संग्रहित विवरण में ददरोड (क्र० सं० 101) के पश्चात विवरण की अधिक कभी साफ़ भलवती है। वे उसके पुत्रों सम्बन्धी जानकारी देते हुए लिखते हैं कि : ददरोड के नौ पुत्र हुए- धलसी, धरौज, खान, बालणसी, चाद, हट्ट, शाम, कल्याण और गान। कल्याण की श्रीवाद दुन्दुलखंड क्षेत्र में चली गई तथा हट्ट की श्रीवाद शिरकी बन्द सपेलों में मिल गई और सात भाईयो की श्रीवाद हम धरती में बादली में रही। एक राजा धन में महलसी हुआ जिसने खलनऊ की तरफ उर्षल में राज्य किया। उसने पृथ्वीराज महोदय वाले के बेटों को आपस में लुगली करवा कर मरवा दिया। इन सात भाईयो के कुटुम्ब के साथ गुलाम कुटुम्ब न ऐवक का डोलों को लेकर भगवा हुआ... जब ये लोग (कुटुम्ब) बादशाही दल के आगे हार गये तो वहां से भाग कर ये कुक्षेत्र भूमि में आए।

उपरोक्त विवरण से पता चलता है कि ददरोड के उत्तराधिकारियों में से दो, कल्याण तथा हट्ट, की श्रीवाद बादली से गुजर स्थानों पर जा बसी। अन्वय के विषय में रोडों के भाट लिफ इतना ही लिखते हैं कि वे इसी भूमि में प्रयात बादली में रहे और वही पर उनके वंशजों का 'सुलतान' से भगवा हुआ। हमें स्पष्ट अनुमान लगाया जा सकता है कि ददरोड इस वंश का अन्तिम महत्वपूर्ण शासक था जिसके पश्चात् इस वंश का राजनैतिक रूप से अन्त सम्पन्न हो गया और महलसी द्वारा

सखनऊ की ओर उर्पल क्षेत्र में रहते हुए पृथ्वीराज नामक महोबे के शासक के पुत्रों को आपस में भगड़ा करवाकर भगवानों की कहानी में शायद रोड शासकों का महोबे के शासकों के साथ कोई भगड़ा होने का संकेत छिपा हुआ लगता है। ददरोड के वंशजों कल्याण, हट्ट, तथा बाद में महलसी इत्यादि का बादली से दूसरे स्थानों पर जाना और बाद के शासकों के नामों का न मिलना, इस बात की पुष्टि करता है कि मुस्लिम शासक के साथ हुए जिस संधि का भाट वर्णन करते हैं उससे पहले ही 'बादली' नामक उनके प्राचीन गढ़ से उन्हें हटाने के लिए विवश होना पड़ा था। जिस कारण से सम्भवतः वे तीन दिशाओं में चले गये। (कुछ रोड हनुदलखण्ड चले गये, कुछ लखनऊ की तरफ उर्पल चले गये और कुछ हरियाणा में अफसर कम तबाने शायद वे अफसर तहमील से आबाद-बादली नामक स्थान पर रहे जहाँ पर आज भी रोडों का कुआँ तथा रोडों का दरवाजा नामक स्मृति चिह्न उनकी उपस्थिति की कहानी कह रहे हैं।

हमारे उपरोक्त विवेचन की पुष्टि इस तथ्य से भी होती है कि पृथ्वीराज चौहान के मण्डलिक भूस्माओं की सूचि में विभिन्न छः रोड भूस्माओं के नाम गिनवाए गये हैं, जिनमें वीर सिंह महला का भी नाम सम्मिलित है जो मुहाने (हरियाणा) का मण्डलिक अधिकारी था। इसी प्रकार, भाट वर्णनानुसार, बालदा गोत्री रोडों को पृथ्वीराज के समय में हरियाणा प्रदेश के सैन, मारी इत्यादि के निकटवर्ती 70-72 गांवों की जमीर इनाम में मिली हुई थी। इससे सिद्ध होता है कि कुतुबुद्दीन के साथ बादली में अंगरे रोडों का संघर्ष हुआ भी तो वह स्थान पर तबाने की शासकों की राजधानी न होकर उनका बाद में प्रतिक्रियावादी गांव बादली हो सकता है।¹⁸

अब यह प्रश्न स्वाभाविक रूप से उत्पन्न होता है कि

पृथ्वीराज की भौगोलिक स्थिति क्या थी जिस पर इसके एक बालनखेंव (क्रम० सं० 48) से लेकर ददरोड (क्रम० सं० 54) रोडवशी शासकों ने शासन किया था ! निश्चित तौर पर इन लम्बे काल तक इस छोटे राज्य का प्रमुख केन्द्र वीर सिंह वहाँ पर महल-किले इत्यादि का भी निर्माण हुआ होगा। हमारे विचार से प्राचीन बादली का नाम बादलगढ़ रहा होगा कि रोडों के अन्य प्राचीन स्थानों तिसमानगढ़, कतौन्दीगढ़ इत्यादि के नामों से आभासित होता है। ऐसा लगता है कि रोड वशी शासकों का राज्य ज्यादा दूर नहीं था। अतः उपरोक्त स्थानों के निकटवर्ती क्षेत्रों में बादलगढ़ भी होना चाहिए जिस स्थान पर महोबे के शासक के साथ उनका युद्ध हुआ और जहाँ से वे लखनऊ, अफसर तथा हरियाणा की ओर नये स्थानों पर जा बसे।

उपरोक्त विवेचन के आधार पर आगरा के आम-गाम के क्षेत्र ही बादलगढ़ की खोज की जानी चाहिए। पुरातात्विक दृष्टि से वर्तमान आगरा शहर (अकबर द्वारा बनाया जाने के बाद) इस अकबरवादी भी कहा जाता रहा है के अतीत के जानकारी प्राप्त करने के लिये जब वहाँ सर्वेक्षण किया गया तो वस्तुओं के अवशेष प्राप्त हुए एवं आगरा के दो स्थानों के बारे में यह जानकारी दी कि वहाँ पर बादलगढ़ नामक दुर्ग था। प्रथम, उनके अनुसार वर्तमान किले के उत्तर-पश्चिम में प्राचीन बादलगढ़ था। यद्यपि उपरोक्त स्थान की खुदाई से आगरा में विद्यमान वर्तमान किले से पहले बने भवनों में प्रयुक्त सामग्री वहाँ से मिली है, परन्तु कनिष्ठम, जो इस खोज के इराजें थे, के अनुसार प्राप्त साक्षी के आधार पर इस स्थान पर प्राचीन समय में किला होना साबित नहीं होता है।¹⁹

दूसरा स्थान, जिसे प्राचीनकाल में बादलगढ़ कहा जाता था, आजकल (1871-72 ई० में) खण्डहरों के रूप में लोधी खा के टीले के नाम से जाना जाता है। लोधी—खा—का—टीला, जैसा कि इसके नाम से ही स्पष्ट है, प्राचीन-काल में बने हुए भवनों के मलबे का एक ढेर है जिसमें प्राचीन दीवारों के भग्नावशेष अब भी दृष्टिगोचर होते हैं। इस स्थान पर नवीन भवनों गलियों एवं नालियों इत्यादि के विवक्षित हो जाने के कारण टीले का वास्तविक अस्तित्व लगभग समाप्त—प्रायः हो गया है। फिर भी इस स्थान के नीचे अतीत में बने बादलगढ़ का इतिहास दबा हुआ है।⁴¹

बादलगढ़ के किले का निर्माण 'निम्मन्देद वप से हिन्दुओं द्वारा' किया गया था⁴²। इनके जिन स्थान पर खण्डहर मिलते हैं उस स्थान को लोधी खा का टीला कहे जाने के पीछे भी एक लम्बा इतिहास है। उपरोक्त रिवॉट के अनुसार, भारत वर्ष पर मुस्लिम शासन की स्थापना के पश्चात् मिन्देद बिन बहलोल लोधी प्रथम व्यक्ति था जिसका बादलगढ़ की तरफ ध्यान आकृष्ट हुआ। उसने इस प्राचीन स्थान का जीर्णोद्धार करके अपने निवास के लिये उपयुक्त बनवाया तथा वहाँ बने दुर्ग को सुदृढ़ किया। उसके नाम पर इसे प्राचीन पठान दुर्ग के नाम से भी पुकारा जाता है। सिकन्दर—बिन—बहलोल—लोधी ने, आगरा के उस क्षेत्र में जिसे आजकल सिकन्दरा कहा जाता है एक भव्य बारादरी का भी (1495 ई०) निर्माण करवाया था।

रोड़-वशी ग्रामकों के क्षेत्र में स्थित बादलगढ़ नामक इस प्राचीन स्थान की स्थापना एवं विकास की खोजपूर्ण कहानी भारतीय मूलक इतिहास के अनेक पृष्ठ उज्ज्वल कर सकती है।

रोड़ रोडों के लिये इस खोज का विशेष महत्व है क्योंकि ग्राम के पतन के साथ ही प्राचीन रोड़-शामकों के ऐतिहासिक इतिहास का पटाक्षेप हो जाता है।

प्राचीन रोड़ वशी ग्रामकों से सम्बन्धित लोक-साधारणों, मूर्तियों, आकृतियों तथा अन्य कला-कृतियों के अवशेषों पर उपरोक्त पृष्ठों में वर्णित उनके इतिहास की आधार होती है। लेकिन, तत्सम्बन्धी सामग्री की न्यूनता कारण जब उनका राजनैतिक इतिहास ही अपूर्ण है तो सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक एवं सांस्कृतिक स्थिति की आकलन करना अत्यधिक कठिन कार्य है। इस विषय पर सामग्री से रोड़ों के बारे में जो सूत्र मिलते हैं, उनका निम्नलिखित किया जा सकता है :

1. गौरीगढ़ व तिममानगढ़—वेडागढ़ (खटमानगरी) के प्राचीन टीलों के नीचे दबे हुए खण्डहरों से अतीत पर किये गये स्थापत्य एवं भवन निर्माण कला के सुन्दरतम उदाहरण हैं, जिन्हें गुणात्मक रूप से, कनिष्ठ के कथनानुसार, 15 वीं शताब्दी के भवन निर्माण या लोक निर्माण विभाग द्वारा निर्माण में प्रयुक्त सामग्री से उत्तम माना जा सकता है। इस क्षेत्र के अनेक क्षेत्र में स्थित भवनों एवं दीवारों पर अत्यन्त उदाहरण की उदाहरण मिलते हैं जो वेडागढ़ के वर्तमान स्थान के स्थान पर उपलब्ध भवनों के अवशेषों में देखी जा सकता है। खण्ड-रोड़ द्वारा स्थापित किले से, जो वर्तमान कनरोल स्थान पर था, प्राप्त सामग्री से हमें पता चलता है कि प्राचीनकाल के कलाश्रिय थे। उनके यहाँ योग्य कलाकार मिलते थे, जो 'अति उत्तम ढंग से मूर्तियाँ बनाने में प्रसिद्ध थे।'⁴³

खंगण-रोड के किले से पीले रंग के रेतीले पत्थर पर बनी हुई एक प्राचीन कला-कृति प्राप्त हुई है। सर्वेक्षण रिपोर्ट में इसका वर्णन इस प्रकार किया गया है :¹⁸

खंगण-रोड के किले से पीले रंग के रेतीले पत्थर पर बनी हुई एक प्राचीन कला-कृति प्राप्त हुई है। सर्वेक्षण रिपोर्ट में इसका वर्णन इस प्रकार किया गया है :

यह प्रति उत्तम ढंग से बनाई गई आकृति है जिसके चेहरे के भाव सुस्पष्ट हैं और इस योद्धा की मर्दानगी (पौरुष) प्रदर्शित करते हैं। इसे हिन्दू कला का सुन्दरतम नमूना कहा जा सकता है। इस आकृति में वर्णित योद्धा का दायां घुटना उठा हुआ है, उसकी दायां झुजा में डाल है तथा बायें हाथ में एक अत्यन्त विशाल आकार की तलवार है जो इसके सिर के ऊपर से सहाराती-सी नजर आती है। उसकी कमर पर बड़ी पेटिका में बाईं ओर एक चौकोर मूठ वाली कटार है। उसके सिर पर बने बाल हैं जिन्हें सीधे पीछे की तरफ सवारा हुआ है। यह आकृति लंगोट, कमर में बड़ी पेंटी और गले में बन्धे तीन लकी के हार को छोड़कर शेष नग्न है। स्पष्टतः यह आकृति किसी अति बलवान योद्धा की है जो शायद प्राचीन समय में इस वंश का कोई नायक रहा होगा। कोई आश्चर्य नहीं होगा कि वह स्वयं रोड़ राजा की ही आकृति हो।¹⁹

इस आकृति से तत्कालीन रोड़ों की सुन्दर एवं बलिष्ठ शारीरिक संरचना का, जो आज भी न्यूनाधिक रूप में विद्यमान है, हमें पता चलता है। आकृति के गले में तीन लकी के हार का होना सिद्ध करता है कि उस समय पुरुष भी आभूषण धारण करते थे एवं उसकी आर्थिक स्थिति भी सुदृढ़ थी। युद्धाभ्यास में सज्जित योद्धा की यह आकृति इस बात की भी प्रकट करती है

प्राचीन रोड़ युद्ध की हर चुनौती का मुकाबला करने की क्षमता रखते होंगे। इसके अतिरिक्त रोड़ शासकों की शक्ति तथा एवं उनके कलाकारों की सिद्ध-हस्तता तो इससे और भी स्पष्ट हो जाती है।

प्राचीन भारतीयों के परम्परागत विवरण से रोड़ों की सामाजिक व्यवस्था के विषय में ज्यादा पता नहीं चल पाता, फिर भी प्राचीन ग्रंथों में कुछ सूत्र हमें मिलते हैं। सर्वप्रथम यह बात ध्यान में रखनी है कि वे महाभारत काल (उत्तर वैदिक काल) के थे, मथुरा तथा बेंराठ (विराटनगर) के शासकों से सम्बन्धित थे। पुरुष मोहार्द्रापूर्ण सम्बन्ध स्थापित करने में सफल हुए और हस्तिनापुर का शासक कुरु, खेडागड/खटकानगरी का शासक कुरु को 'धर्मपुत्र' मानता था, तो मथुरा के शासक के साथ नात्मर्देव (क्रम सं० 29) की पुत्री का विवाह हुआ और तालनदेव (क्रम सं० 33) की पुत्री का विवाह विराटनगर के शासक के साथ हुआ। इससे पता चलता है कि प्राचीन रोड़ों की शासक रोड़ जाति का तत्कालीन शासक भी महत्वपूर्ण योगदान रहा होगा और साथ ही उनकी राजधानी में स्थिति सुदृढ़ रही होगी। इस समय में वर्ण व्यवस्था में विभाजित होने शुरू हो गये थे और समाज में वर्णानुसंगी व्यवस्था के आधार पर वर्गों में ही बंटा हुआ था। जन्म, पालन, पानी विवाह आदि में जन्म में जाति के आधार पर ही व्यवस्था नहीं हो पाये थे। रोड़ क्षत्रिय जाति के उपरोक्त वर्णों के सम्बन्धों के साथ ही उनकी अपनी रानियों में कई वर्णों की स्त्रियाँ भी शामिल होने के उदाहरण मिलते हैं। प्राचीन रोड़ों की पुत्री आत्मर्देवों का विवाह रोड़ वंशी राजा-शासक हुआ और दररोड़ की रानी कलावती एक ब्राह्मण की पुत्री बनी जाती है। ये प्राचीन भारतीय इतिहास में अनुसंगी व्यवस्था के उदाहरण हैं।

प्राचीन रोड़-वंशी शासक स्त्रियों को यथोचित आदर की दृष्टि से देखते थे। उन्हें अपने दैनिक जीवन में गृह-कार्य के अतिरिक्त स्वाध्याय एवं भगवत् भक्ति के लिये भी पर्याप्त समय मिलना था। जगमग व एक गन्नुट जीवन व्यतीत करता था। कगरील/खगणरोड़ से 'स्त्री' को एक ऐसी आकृति मिली है जिसके चेहरे पर सन्तोष छाया हुआ है और वह (साधना में) घुटनों के बल झुकी हुई या बंठी हुई है।¹ इसी सन्दर्भ में 'सौरभ हरण' के प्रश्न पर राजा खल के समय में हुए संघर्ष के दूरगामी परिणाम का वर्णन करना अनावश्यक नहीं होगा। जब इस संघर्ष में रोड़ जाति के अनेक नौजवान अकाल मृत्यु को प्राप्त हुए तो इन्हें जवान अवस्था में विधवा हुई स्त्रियों की विकलास समस्या का सामना करना पड़ा। तत्कालीन रोड़ समाज ने बड़ी समझदारी का परिचय देते हुए बेवक्त मार्ग पर चलने का निर्णय लिया और इन अवसाओं को 'सती' या वैधव्य जीवन की शीर घकेलने की बजाय समाज में शान के साथ पुनः प्रतिष्ठित जीवन व्यतीत करने का मार्ग खोल दिया। उन्होंने कुछ सामाजिक रस्में पूरी करके विधवा स्त्रियों का उनके मूल पतियों के भाईयों के साथ पुनः विवाह कर दिया, जिसे 'करेपा' या 'करेवा' कहा जाने लगा। कालान्तर में रोड़ जाति द्वारा इस प्रथा का निस्तृत रूप से पालन किया जाता रहा जिसकी पुष्टि इस तथ्य से हो जाती है कि प्राचीन रोड़-शासक परिवार के विषय में भाटों के वर्णन में एक भी रोड़-स्त्री के 'सती' होने या वैधव्य जीवन की कठिनाईयों अथवा जीवन का वृत्तान्त नहीं मिलता।

परन्तु ग्रामग अथवा पनायन के पञ्चान स्त्रियों के प्रति रोड़ों में ऊपर लिखित व्यवहार में परिवर्तन के लक्षण मिलते हैं। सामान्य कुछ रोड़ घरानों में राजपूतों की देखा दर्जी 'करेपा' प्रथा

दिया गया। यही कारण है कि रोड़ जाति की कुछ स्त्रियों में मृत-पति के साथ आत्मदाह (सती) के उदाहरण पान में स्थान पाए हुए हैं। लेकिन, ग्रामतौर पर सती-प्रथा प्रचलन सीमित ही रहा है और करेपा/करेवा प्रथा ही प्रचलित रही है, जिसे रोड़ समाज में वैध-विवाह का प्राप्त था और आज भी यह प्रथा इसी प्रकार कायम है।

ग्रन्थ

1. दृष्टव्य, परिशिष्ट 5. साथ ही गुलिया गोत्री जाटों का इतिहास लिखते हुए भाट लिखते हैं कि बादलों की स्थापना उनके पूर्वज बदरसेन ने आज से लगभग एक हजार वर्ष पूर्व की थी।
2. बार्बैस्योजिकल सर्वे रिपोर्ट फॉर दि इयर 1871-72, वाल्यूम IV, भाट विवरण
3. उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 210
4. उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 210-212
5. उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 212
6. करेपा का अर्थ है किसी स्त्री के पति की मृत्यु पर उसका किसी अन्य व्यक्ति के साथ वैध वैवाहिक सम्बन्ध कर उसे समाज में स्थापित कर देना।
7. मुझे विश्वास नहीं आता कि निहल और योद्धा रोड़ों की उत्पत्ति भी उसी पूर्वज से हुई है जिससे जरोड़ों की—(इन्वेन्टमन, उपरोक्त, पृष्ठ 178)
8. उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 208-209 तथा 229-30

- 10 उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 210
- 11 पृथ्वीराज रावो व प्राचीन रोड बहिर्वी के आधार पर मुल्तान निरुद्धांग प्रस्तुत विवरणानुसार पृथ्वीराज के प्राचीन लड़ छ रोड सुरमाआ के नाम इस प्रकार है "अप मरला तथा उमका भाट देवनराय मरला उरियत के मण्डलिक, पुनरुत्तमाय रोड गाव रिसपा । नाराय व निकट) का सुरमा मण्डलिक और मिहारा मरला गाव मुहाने का मण्डलिक सुरमा, सागर सिंह तथा पाहन सिंह मण्डलिक सुरमे इत्यादि ।"
- 12 भाट वर्णन
- 13 दक्षिणे परिशिष्ट 'स'
- 14 उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ xiv, 93-108
- 15 उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 98-99
- 16 उपरोक्त रिपोर्ट, कनिष्ठम का प्राकच्यन, पृष्ठ xiii एवं पृष्ठ 98
- 17 उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 211
- 18 उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 211-212
- 19 उपरोक्त रिपोर्ट, पृष्ठ 212

परिशिष्ट 'अ'

ऐवक के साथ रोड़ों का 'युद्ध व परिणाम'

युद्ध इतिहास को समझने के लिए, अन्य सामग्री के साथ साथ, श्री मुल्तान सिंह और श्री देवराज कृत रोड इतिहास (लिखित प्रतिलिपि) अत्यधिक महत्वपूर्ण सिद्ध हुआ है। इस ग्रन्थ में विभिन्न गोत्रों के इतिहास का वर्णन भी लिखा गया है, जिसके अनुसार सन् 1026 विक्रमी संवत् में दोपला/चौहान गोत्र के संस्थापक दीपचन्द चौहान को प्रमीन के गिद के चोगामो गांवों की ज़ागीर उसके पिता राणा हर राय चौहान के कब्ज़े की थी। इसी प्रकार बालदा गोत्री रोड मुखिया के पास राम राय—भैरव—भोरी इत्यादि—गांवों की ज़ागीर 1136 विक्रमी संवत् में होने का उल्लेख मिलता है। अन्धारा रोड गोत्री, जीत सिंह को पृथ्वीराज चौहान द्वारा विक्रमी

No.

36

37

को लिए जीवित रहना और इनमें से एक—मोहनदास के विषय में यह वर्णन कि वह "बादली से उठकर पहले गांव बिनीनी बैठे। फिर मुहाना बसाया और 126 गोश को टीका पगड़ी का हकदार हुआ," इत्यादि उपरोक्त प्रक्रिया का एक भाग लगते हैं।

जो भी हो, इस घटना में ऐतिहासिकता की कमी स्पष्ट नजर आती है। इस विषय में भविष्य में नयी खोज होने तक इसी बात को मानना पड़ेगा कि इस घटना के बाद वादसी में स्थित दोष परिवार भी हरियाणा के ग्रन्थ भाषा में जा बसे।

चार

हरिग्राम में रोड़ों का आगमन

॥ पिछले अध्याय में बताया जा चुका है, हवरोड
०५ ॥ पदवान् रोड आलक बंध की भूधारवी
हो जान है इसा यह प्रतिप्राप्त निया जा
हवरोड के प्रान्त व नागर साधारण म इनकी
॥ १८ ॥ एवं हो सब सो इग यो क जोर अन्व स्थानी पर

प्रश्न होता है कि बादवी, सुदीन भूजर () तथा मुजाना, जिना सोनीपत म बदरोड़ की मृष्ट के पत्र पिहारा म सलतन की स्थापना होने से पहल () रोड़ी ने इस क्षेत्र में बसने वाली अन्य माली जाति से मिलजुल कर समाज में अपना महत्वपूर्ण

ने बलिदान देकर खमर पद धारण है। रोह जाति के भाईयों के मुस्लिम काल आरम्भ होने से लेकर मुगल वंश का अन्त होने तक अनेक युद्धों में भाग लेने के स्पष्ट प्रमाण हमारे पास रिकार्डों में उपलब्ध हैं।¹⁴

हरियाणा संबंधी पंचायत, खौरम उत्तरी भारत की राजनीतिक घटनाओं में विशेष रुचि लेती रही है। इसकी गतिविधियों को देखते हुए यह कहना अतिव्यक्ति नहीं होगी कि हरियाणवी क्षत्रिय वीरों के इस संगठन ने निरन्तर जागरूकता का परिचय देकर देश की स्वाधीनता की रक्षा एवं आत्मसम्मान की भावना को बनाए रखने के लिये ह्म सक्कल दलितान दिये। सर्व प्रथम राजा बाहिर को इस पंचायती—संगठन ने सन् 712 ई० में मुहम्मद—बिन—कामिल के आक्रमण के समय सैन्य सहायता पहुँचाई ताकि उत्तर—पश्चिमी सीमाओं से विदेशी सेनाएँ हमारे देश में प्रवेश न कर सकें।¹⁵

तत्पश्चात् 1240 विक्रमी सम्वत् (1183 ई०) में सर्वपंचायत ने हरिद्वार से एक सभा का आयोजन किया जिसमें विदेशी आक्रमणकारियों से देश की रक्षा करने के लिये 18,000 सत्स योद्धाओं की एक सेना बनाने का निर्णय लिया गया। इस सेना का मुख्य सेनापति समर सिंह रोह नियुक्त किया गया। जिसके सहायक सेनापतियों में तीन जाट, पाँच गुजर, चार झहीर, तीन राजपूत (राजपूत), दो सैनी तथा चार ब्राह्मण थे।¹⁶

सर्वपंचायत ने चर्च समुचित व्यवहार करते हुए, दिल्लीपति पृथ्वीराज चौहान को प्रार्थना पर अपनी सेनाओं की सेवा उसे सौंप दी। सोहम्बद मोरी से हुए तराईनी (तराईन) के दोमो मुठों (1191 ई० तथा 1192 ई०) में इन सेनाओं ने

यहाँ पश्चिम दिया। इन महत्वपूर्ण युद्धों में सेवतराय, भूप सिंह महला तथा बीर सिंह महला (मुहाने का) सूरमाओं¹⁷ द्वारा अपनी सजाविय सेनाओं का रण मैदान में लिये युद्ध में लागू लेने का प्रमाण है। तथा बाद दिग्गज सुमिलना है तथा बाद है। 192 ई०) में महाब्रह्मण मार्कण्डेय गंगा का राजन मरण का भाग्य का अन्तिम निष्पत्ति पर दिखता है। आक्रमणकारी विदेशी सेनाओं की हरियाणा की राजन मरण पर लड़ने के निम्न लक्ष्य का मरदायक को रक्षा के लिए रामो, गिरता, महान, महम, राजन क्षत्रिय सेनाओं द्वारा के विजय मंच पर मरदायक का राजन मरण का भाग्य का अन्तिम निष्पत्ति पर दिखता है।

यहाँ का मरण मरण का भाग्य का अन्तिम निष्पत्ति पर दिखता है। 192 ई०) में महाब्रह्मण मार्कण्डेय गंगा का राजन मरण का भाग्य का अन्तिम निष्पत्ति पर दिखता है। आक्रमणकारी विदेशी सेनाओं की हरियाणा की राजन मरण पर लड़ने के निम्न लक्ष्य का मरदायक को रक्षा के लिए रामो, गिरता, महान, महम, राजन क्षत्रिय सेनाओं द्वारा के विजय मंच पर मरदायक का राजन मरण का भाग्य का अन्तिम निष्पत्ति पर दिखता है।

हरियाणा सर्वपंचायत ने इस लई परिस्थिति का फायदा उठाते हुए पाय लोशन के लिये शायद सन् 1258 विक्रमी (जून 1191) मरण मरण का भाग्य का अन्तिम निष्पत्ति पर दिखता है।

1201 ई०) को एक सभा का आयोजन किया जिसकी अध्यक्षता विजय राव (बाबू नन्दराम के भतीजे) ने की। इस सभा में हरियाणा के जयराम चौहान रोड (नारनोद) तथा चन्दुमल महला रोड (पसवल) ने भाग लिया था। इस सभा में निम्न लिखित प्रस्ताव पास किए गये⁴² :-

- 1 चौहानों की हार को देखते हुए इस प्रदेश में अराजकता मिटाने का दायित्व सरकार पर माननीय सरकार को निभाना चाहिए।
- 2 इस कार्य के लिये सरकार जरूरी तैयार किये जाय जो विधिमयों से स्वयंजनों की रक्षा कर सके।
- 3 विवाह शादी के अवसर पर अर्ध कम किये जाय और वस्त्र वस्त्र की रक्षा के लिए सरकार जत्यों में बारात भेजी जाए।

उपरोक्त तीनों प्रस्ताव इस बात के सूचक हैं कि हम क्षत्रिय वीर संगठन ने आत्मरक्षा एवं आत्म सम्मान के लिए स्वयं अपने मरने की मांग करके उठने के लिए तैयार रहने की प्रावश्यकता को नहीं समझ पाए थे। उन्हाव अपने गुजरा के पतन पर माहस नहीं खाया और नय मुनताना में भी मुश्काल की ज्यादा आशा नहीं रखी। बारात के साथ सरकार जत्थों को भेजने की व्यवस्था को पचायती संगठन ने उस समय की असुरक्षित तमक परिस्थिति में स्वीकार किया। इससे बारातियों की संख्या उत्तरोत्तर वृद्धि होती गई जो आज भव्योन्नत रूप धारण कर चुकी है। स्वतंत्र भारत में मुश्काल की पचायती व्यवस्था हो रही है। अतः समय आ गया है कि पचायती संगठनों को इस प्राचीन प्रथा को अब बन्द करवाने के लिए बड़ बड़ कर कार्य करना चाहिए।

संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355

संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में

संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में
संस्थापक अध्यक्ष पर सम्बन्ध 1355 (1299 ई०) में

व्यादितिया करते थे तो कुचक, जिनमें रोड़ भी सम्मिलित थे, विद्रोह करने में भी नहीं चूकते थे। वे देश—धर्म व स्वाभिमान की रक्षा के लिये लड़ते रहे, मिटते रहे पर आत्म समर्पण के लिये तैयार नहीं हुए।

भारतवर्ष पर होते वाले विदेशी आक्रमणों को निष्फल करने में हरियाणवी लोगों ने महान् योगदान दिया। वे देश-धर्म व स्वाभिमान की रक्षा के लिये लड़ते रहे, मिटते रहे पर आत्म समर्पण के लिये तैयार नहीं हुए।

इसी समय (1398 ई०) में तैमूर के आक्रमण के रूप में देश पर एक नई विपत्ति आ गई। यह क्षत्रिय देश-भक्तों की परीक्षा का समय था। राजनीतिक दुर्बलता के कारण प्रशासनिक ढांचा लडखड़ा रहा था और देश-पतन की अवस्था की ओर तेजी से चला जा रहा था। ऐसे में आक्रमणकारी (मुसलमान) सिपाहियों का सामना करने के लिये, हरियाणवी योद्धाओं और

शौर विरांगनाओं ने जो भी हथियार—साड़ी, कुल्हाड़ा इत्यादि मिले लेकर अद्वितीय साहस का परिचय दिया। तैमूर पंजाब तथा राजस्थान के कुछ क्षेत्र भीत कर भटनेर (हनुमानगढ़ से) बगहर नदी के साथ-साथ हरियाणा में प्रविष्ट हुआ। रानिया, भिरसा, फतेहाबाद, रज्जवपुर अहरोनी, टीहाना तथा हिमाल इत्यादि जाटों, अहिरो एवं अन्य खेतिहर लोगों के प्रबल विरोध के बावजूद भारी छूटपाट, आगजनी एवं हजारों लोगों का वध करते हुए विजयोन्मादी तैमूर करनाल में प्रविष्ट हुआ। कैथल, अमरस, तुमलकपुर, सालवन आदि को बर्बाद करता हुआ 3 दिसम्बर 1398 को पानीपत में पहुँचा। मार्ग में जितने गांव पड़े, उन्हें उस वर्षेर आक्रमणकारी ने उजाड़ दिया। पानीपत से लोग दिल्ली सरकार के प्रादेशानुसार नगर छोड़कर चले गए। तैमूर ने नगर की जी भर कर लूटा।¹¹ पानीपत तथा अन्य निकटस्थ स्थानों से पर्याप्त अन्न तथा युद्ध-सामग्री एकत्रित करके तैमूर ने दिल्ली पर आक्रमण किया और तुमलक वध के नाम मात्र शासक महुमूद को पराजित कर दिया (15 दिसम्बर, 1398)। करनाल—अमरस पानीपत क्षेत्र में रोड़ों के गांव भी पड़ते थे। स्पष्ट है, उन्हें भी इस आक्रमण के भयानक अनुभवों का सामना करना पड़ा।

हरियाणा से होते हुए दिल्ली पहुँचने में तैमूर की आक्रमण-बाजी सेनाओं को लगभग एक महीने तक हरियाणा वासियों से एक-एक ईन्च भूमि के लिये लड़ना पड़ा। इस घटना का सटीक वर्णन करते हुए डा० के० सी० यादव लिखते हैं:

“इस अवधि में उसे तैमूर) निरन्तर हरियाणा वासियों के विरोध का सामना करना पड़ा। कभी-कभी तो दिन में दो बार उसे इनसे युद्ध करना पड़ता था। हरियाणा के हजारों लोग उससे लड़ते मारे गए। अफसोस की बात यह है कि जब

हरियाणा के निहत्थे लोग आक्रमणकारियों का सामना कर रहे थे, तो दिल्ली के सुलतान की सहायता मिलना तो दूर, उनसे कहला भेजा कि तैमूर का विरोध मत करो, और अपने जीवन की सुरक्षा के लिए भाग जाओ। इन परिस्थितियों में प्रतिशान देकर भी हरियाणा के लोग कुछ न पा सके। तैमूर के जामे के पश्चात देश में फौली भराजकला का हरियाणावासियों ने पूरा साथ उठाया। वे हर क्षेत्र में स्वतन्त्र हो गए।”

जैसा कि उपरोक्त वर्णन से स्पष्ट है कि हरियाणा की और परिश्रमी और लाकतदार कृषक जातियों—जाट, रोड़, गुजर, ग्रहीर आदि न अधिक शक्तिशाली, भारी दल बल के स्वामिनों का, अपने अधिकारों की प्राप्ति एवं रक्षा के लिए सशस्त्र मुकाबला किया और अनेक बलिदान दिए। इन सैनिक सूरमाओं के कारनामों और इनके संगठन “सर्वेलाप पंचायत, गौरम” की प्रसिद्धि देश के कोने-कोने में गुंजने लगी। रोड़ क्षत्रिय जाति भी इस संगठन की गतिविधियों में बढ़-बढ़ कर भाग लेती थी। अतः उनकी सेवाएँ भी देश-घरमें की रक्षा के लिए सेनाएँ तैयार करने व परामर्श देने हेतु हरियाणा से री विजयनगर तथा मेवाड़ (राजस्थान) के शासकों ने सर्वेलाप संगठन के माध्यम से प्राप्त कीं। इस सदर्भ में गौरम रिकाश या से प्राप्त सामग्री में कुछ अंशों का सार उद्धृत है

सन्वत् 1476 विक्रमी की बैशाख बदी वृज (मई 1419 ई०) की हरिद्वार में रामदेव जाट की अध्यक्षता में एक सभा का आयोजन देश की राजनैतिक एवं सामाजिक व्यवस्था का जायजा लेने के लिए किया गया, जिसमें सन्त हरिगिरि गुसाई विजयनगर से आकर शामिल हुए थे। वे हरियाणावासी गौर-साहसी पहलवानों (मल्ल योद्धाओं) को देखकर बड़े प्रभावित हुए। जब उन्होंने विजयनगर वापिस जाकर वहाँ के शासक

और राजनैतिक अधिकारों की प्राप्ति एवं रक्षा के लिए अपनी जातियों के मल्ल योद्धाओं की सेवाएँ इस पचायती संगठन को उपलब्ध करवाते थे। पचायत संगठन की योग्यता की ध्यान में रखते हुए सेनाओं का संचालन करने के लिए नेताओं का चुनाव करता था, जिसमें सम्बद्ध व्यक्ति की जाति का कोई महत्व नहीं होता था। जाट-बाहुल्य क्षेत्र एवं संगठन होते हुए भी मल्ल-मयूक रोड़ ब्रिगदरी के नेताओं के हाथ में पचायती योद्धाओं की कमान सौंपना इस बात का प्रतीक है कि तत्कालीन जातियों के मध्य सम्बन्धों की प्रकृति अत्यन्त सहनशील थी। वास्तव में, वे एक-दूसरे के इतने निकट थे कि कोई जातिगत भेद दिखाई ही नहीं देता था।

उपरोक्त विवेचन का यह अर्थ कदापि नहीं लिता जाना चाहिए कि मध्य कालीन हरियाणा में जाति-भेद नहीं था। जातिभेद निसर्वह रूप से था, परन्तु जाट, राजपूत, गुजर, रोड़, ग्रहीर, सैनी, त्यागी (ब्राह्मण) इत्यादि कृषक जातियों के विभिन्न लोग बहु-बाधों की तरह रहते हुए मुख्यतः कृषि एवं पशुपालन से अपनी आजीविका कमाते थे। कुछ राजपूत “मच्छे कृषक नहीं थे। इनके गाँवों में सर्वेव अभाव ही रहता था। पर इतने पर भी पुराना ‘गौरव’ बरकरार रखने की चेष्टा करते थे। ग्रहीर, जाट, रोड़, आदि के समान स्तर के होकर भी वे अपने की उनसे ऊँचा गिनते थे।”²² परन्तु सामान्यतः राजपूत-कृषकों द्वारा पचायती संगठन में समान स्तर पर अन्य जातियों के लोगों द्वारा की गई सेवाओं में भागीदारी निवाहने²³ के उदाहरणों से यह सिद्ध हो जाता है कि सामंती ठिकानों की इन पर पकड़ पहले जैसी नहीं रही थी और वे अन्य जातियों से कटे हुए नहीं थे।

सामाजिक स्तर निर्धारित करने की कसौटी के रूप में इनके

का प्रयोग¹ और कच्ची-पक्की रसोई के सम्बन्ध के महत्त्व को आज भी स्मरण किया जा रहा है। उपरोक्त नहीं जातियां प्राप्त से कच्ची-पक्की रसोई ला सकती थी और इनका हुकूम पानी भी एक ही था।² इससे तत्कालीन समाज में आज से दुआहत के कम होने का प्रमाण मिलता है। पंचायती संगठन के तत्वाधान में गुरु गोविन्द सिंह के सम्मान में हरिद्वार में आयोजित समा में अन्य जातियों के प्रतिरिक्त कोलो, भगी इत्यादि जातियों के लोगों की उपस्थिति एवं महत्वपूर्ण पदा के लिए चुनाव से कुछ 'ऊँची जातियों' के मिथ्याभिमान को बाट बोट लगी हो, समाज में पंचायती संगठन की गरिमा अवश्य बढ़ी होगी। निश्चित रूप से, सामाजिक सोहार्दपूर्ण वातावरण में तात्कालिक हरियाणा बसता था। जिसके गांवों में सभी जातियां के सोपे-साधे लोक लोगों के सामाजिक स्तर व व्यवहार का उपरोक्त पृष्ठों में मोटे तौर पर एक अलक प्रस्तुत की गई है, जिसमें रोहों के सामाजिक जीवन के कुछ लक्षण भी देखने को मिलते हैं।

मन्दम

1. देखिए, परिशिष्ट चार और पांच।
2. के० सी० यादव, हरियाणा का इतिहास, पृ० 189 से उद्धृत।
3. विलियम कूक, उपरोक्त, पृष्ठ 243-246 के अनुसार सहारनपुर जिले के निवासियों ने जनगणना अधिकारियों को बताया कि उनमें से कुछ के पूर्वज कैथल से इस क्षेत्र में आए थे। इसी प्रकार बिजनौर क्षेत्र के लोगों ने कहा कि उनके पूर्वज फतेहपुर-सिकंदरी (जिला करनाल) से आकर बसे थे।

4. व्यक्तिगत भेंट में व्यक्ति उद्गार।
5. इस सेना में रोह शामिल होने का कोई प्रमाण नहीं है। स्पष्टतः इस समय तक इस क्षेत्र में रोहों का आगमन नहीं हुआ था।
6. मोरम रिकार्ड्स।
7. ददरोह के पुत्र कल्याण की औसाद बुन्देलखण्ड (झाँसी) क्षेत्र में जा बनी थी। पृथ्वीराज चौहान की सेनाओं में खुरमा की हैसियत से पालहन राय रोह गांव बकिश्या (झाँसी) भी उपस्थित था जिसका वर्णन आठ विवरण में मिलता है।
8. इन घटनाओं के विस्तृत समासोचनात्मक विवरण के लिये देखिए, डा० के० सी० यादव कृत हरियाणा का इतिहास खण्ड 2, पृष्ठ 25-26
9. भारत का इतिहास, आगरा, 1984, पृष्ठ 33
10. मोरम रिकार्ड्स।
11. उपरोक्त।
12. मोरम रिकार्ड्स।
13. डा० के० सी० यादव, हरियाणा का इतिहास, खण्ड दो, पृष्ठ 58
14. उपरोक्त, पृष्ठ 58-59.
15. मोरम रिकार्ड्स।
16. इनमें से पहला वर्ष 1505 विक्रमी सम्वत् (1448 ई०) में गया था। परन्तु दूसरे वर्ष के प्रस्थान की तिथि रिकार्ड्स में सुपाठ्य नहीं है।
17. मोरम रिकार्ड्स।
18. अबुल फजल की 'बाईन' से ज्ञात होता है कि अकबर दुर्गिस-पीठियों की कठिनाईयों को दूर करने का प्रयत्न करता था।

- 19 उपरोक्त ।
- 20 सौरभ रिकार्ड्स ।
- 21 सौरभ रिकार्ड्स ।
- 22 सौरभ रिकार्ड्स ।
- 23 डा० के० सी० यादव, उपरोक्त भाग दो.
- 24 हरियाम गुप्ता, स्टडीज इन दि लेटर मुगल हिस्ट्री ऑफ पंजाब, पृष्ठ 46; छाफी खां, मुन्तखाब—अल—नुदाब II, पृष्ठ 652—53
- 25 इलियट एण्ड टाउसन, हिस्ट्री ऑफ इण्डिया, भाग VII पृष्ठ 415.
- 26 डा० के० के० शर्मा, सहरनपुर सदर, (1986), पृष्ठ 91
- 27 सौरभ रिकार्ड्स, (दृष्टव्य सूरज—सुजान, नई दिल्ली दिसम्बर 1982 पृष्ठ 34—38).
- 28 के० सी० यादव, उपरोक्त, भाग दो, पृष्ठ 173
- 29 डा० के० सी० यादव, हरियाणा का इतिहास, भाग दो, पृष्ठ 172
- 30 सौरभ रिकार्ड्स, पचायत मिटिंग्स की कार्यवाही ।
- 31 डी गजेटियर ऑफ इण्डिया, भाग I, नई दिल्ली, पृष्ठ 508
“In North India, hukka smoking offers an index of caste status. Castes which share, on occasions, a single hukka are equals.”
- 32 डा० के० सी० यादव, हरियाणा का इतिहास, भाग दो, पृष्ठ, 171. डा० यादव के ही शब्दों में. “राजपूत अपने आपको कुछ ऊंचा स्तर का समझते थे और हुक्का पीते समय हुक्के को नलकी (नय) निकाल लेते थे।” (दृष्टव्य, उपरोक्त पृष्ठ 188)

पांच

आधुनिक काल में रोड़

प्राचीन काल से लेकर आधुनिक काल तक यद्यपि रोड़ भारत बच के इतिहास की अनेक महत्वपूर्ण घटनाओं के साथ किसी-न-किसी रूप में जुड़े रहे हैं तथापि उनकी भूमिका को इतिहास के पृष्ठों में उचित स्थान दिलवाने के लिए बहुत खोज की जानी है। विशेषकर, अर्थों द्वारा 1803 में हरियाणा की भूमि पर पदार्पण करने के साथ इस क्षेत्र में बसने वाले लोगों के विषय में ऐतिहासिक जानकारी के खोते में गहरी वृद्धि हो जाने के कारण, रोड़ों के विषय से भी सामग्री में निश्चित रूप से वृद्धि हुई है। लेकिन, आधुनिक काल के विषय में प्राप्त सामग्री का अभी वैज्ञानिक विदलेषण किया जाना है। अतः निम्नांकित पृष्ठों में हम इस क्षेत्र तथा जाति के इतिहास के विषय में स्रोत सौर पर ग्राम्य जीवन तथा ग्राम-समुदायों पर

अंगरेजी सरकार के प्रभाव के परिपेक्ष में ही सामान्य बातों का वर्णन कर रहे हैं।

स्वशासन की भावना के अनुसूच हरियाणा वामियों ने 19वीं शताब्दी के आरम्भिक वर्षों में ब्रिटिश औपनिवेशिक नीति के विरुद्ध जोरदार आवाजें उठाईं और सात आठ साल के निरन्तर सशस्त्र संघर्ष के पश्चात् ही अंगरेजों को इस क्षेत्र के नए शासकों के रूप में मान्यता दी। नई सरकार तथा सिक्खों के मध्य करनाल—कुरुक्षेत्र—जौंद—महाराजपुर इत्यादि के क्षेत्र पर कब्जे के लिए हुए संघर्ष तथा अराजकतापूर्ण स्थिति का रोंटा को भी सामना करना पड़ा। जब स्थानीय स्वशासन की संस्थाओं को नष्ट किया जा रहा था तो भी ग्राम वामियों के सामाजिक एवं व्यक्तिगत हितों की रक्षा के लिए मध्यकालीन युग की भांति पंचायती का महत्व बना रहा। 'ग्राम-विरादरी' या पंचायत में अनेक परिवार के बड़े-बूढ़े उपस्थित होते थे। वे पवित्र समाज हित तथा परम्पराओं की रक्षा करते हुए स्वभावतः परस्पर विरोधी पाटियों की गवाही की निष्पक्ष जांच करके ही अपना निर्णय देते थे। परिणाम स्वर्ष, न्याय शीघ्र एवं सन्तुष्ट मिलता था। इस प्रक्रिया में झूठ और झगड़ाय की भासका निर्मूल होती थी क्योंकि बाढ़ी—प्रतिवादियों तथा पंचों पर पवित्र सामाजिक उत्तरदायित्व के माध्य-साध्य जनमत का भय भी होता था। अंग्रेजी शासन काल में यद्यपि हरियाणा सर्वे स्थाप पंचायत धिरे-धिरे निष्क्रिय होती चली गई तथापि 'ग्राम-विरादरी' के सदस्यों का चुनाव सर्वे-सम्मति से या बातचीत व समझौतों द्वारा सम्पन्न होता रहा। इस चुनाव प्रक्रिया के विषय में सर हरवर्ट रिजले का कथन है :

“जब ग्राम समुदाय एकजुट होकर आपस में बात करते हैं, उनकी बातों से अन्त में एकमत का विकास हो जाता है और

वही सब (ग्रामवामियों) का मत होता है... इस प्रक्रिया को हम उसी तरह हाथ उठाकर सर्वे-सम्मति से ग्रहण या स्वीकारात्मक 'हां' द्वारा निर्वाचन कह सकते हैं जिस प्रकार प्राचीनकाल में ग्रामीण, जमैत लोक संस्थाएं चुनी जाती थीं। यह सत्तार की प्राचीनतम चुनाव पद्धति है।”

उपरोक्त विरादरी मंच में रोड़ कृषक भी अपने परम्परागत ढंग से कृषि करते हुए अपना जीवन यापन करते रहे। इन काल में किसानों से लगान/कर की वसूली सस्ती से की जाती थी। साक्षान्तों की पैदावार बढ़ान के लिये सरकार ने कोई प्रोत्साहन नहीं दिया। ऊपर से अनाजों के दामों में निरन्तर गिरावट के कारण लोग टैक्स चुकाने के लिये गांव के साहूकार/महाजन की शरण लेने पर बाध्य हुए, जो व्याज की ऊंची दर वसूल करता था। एक तरफ सरकार की भ्रमकारी नीति और दूसरी तरफ साहूकार द्वारा असह्य शोषण—जनकी के दो पाटों के बीच किसान पिसता चला गया। इस स्थिति का सामना करते हुए रोड़ कृषक वगैरे भी मुनहसे सपनों के इन्तजार में जीवन बसर करते चले गए।

विदेशी शासन की स्वार्थपूर्ण नीतियों के विरुद्ध जनता में महारा असन्तोष व्यापक रूप से फैलना स्वाभाविक ही था। मगड, देहली, अम्बाला इत्यादि में 1857 की क्रांति के प्रस्फुटित होने के समाचार पर हरियाणा क्षेत्र के रोड़ भी अंग्रेजों के विरुद्ध युद्ध की जवाला में जूद पड़े। उन्होंने अपने कृषक माधियों के सहयोग से ठाक व्यवस्था खस कर दी। अंग्रेजी व्यवस्था के विरुद्ध सारधाड और सूटमार में बढ़कर भाग लिया। उस समय की जन-क्रान्ति का सही स्वरूप हरियाणा क्षेत्र, विशेषकर कुरुक्षेत्र के समीपस्थ भाग में देखने को मिलता है जहां स्वयं किसान ही क्रांति के जनक व नेता बने हुए थे। किसानों ने

अंगरेजों का विरोध क्यों किया ? इसका उत्तर तात्कालिक उ-अंगरेज अधिकारी, राबर्टसन के शब्दों में उद्धृत है — “किसान अंगरेजों के शासन से घृणा इसलिए करते हैं कि दुनिया के सबसे ज्यादा बेईमान माहूकार वर्ग को अंगरेजी कानून ने मासूम व साधारण वर्ग के किसानों का खून बूझने की इजाजत दे दी है। मैंने यह अनुभव किया है कि हमसे सबसे अधिक घृणा छोटी-छोटी जमींदार वर्ग के किसान करते थे, जिनकी सम्पत्ति का अपहरण बनिमों ने हमारी अदालतों के जरिये किया था।”¹

लाडवा, बिपनी, पेंहवा, कौल, कैचल, पुण्डरी, अमोन, असन, पानीपत इत्यादि परगनों के गांव-गांव में क्रान्तिकारी कृषकों ने अंगरेजी शासन व्यवस्था भंग कर दी और अंगरेजों की माल गुजारी देनी बन्द कर दी। किसानों द्वारा किसानों और उनके आश्रित जमींदारों और महाजनों पर आक्रमण का जोरदार मिलजुल आरम्भ किया गया, जिससे वे आतंकित हो उठे। उन्होंने राजस्व और पुलिस अधिकारियों को अपने क्षेत्र से खदेड़ दिया। सरकार के वफादारों को आराम-समर्पण के लिए बाध्य किया और कुछ समय के लिये ब्रिटिश शासन के सभी चिह्न मिटा दिए।²

“करनाल परगने में जनता ने शत्रु के धक्के झुझा दिए। कप्तान ह्यूज के नेतृत्व में भेजी गई सेना से उन्होंने कदम-कदम पर जमकर युद्ध किए। अन्ततः ह्यूज को अपनी जान बचाने के लिए भागना पड़ा। पानीपत के स्थान पर बड़ा घमासान युद्ध हुआ। सैकड़ों लोग मारे गए... (परन्तु) क्रान्ति की ज्वाला सारे क्षेत्र में किसी-न-किसी रूप में बिल्व पतन तक जागी रही।”³ परन्तु अंग्रेजी सरकार के कुशा-पाश महाराजा पटियाला और जीन्द के राजा ने 15 और 17 मई को अपनी-अपनी सेनाएं क्रान्ति-कारियों से निपटने को भेज दीं तो

कुचपुरा, नाभा और करनाल के शासक भी अपनी जी हुजूरी में पीछे न रहे। अगस्त माह में प्रथम पंजाब कैबिनेट भी मैदान में आ डठी। इस प्रकार हर सम्भव अव्यापार और बिनाश के ताप-डव नृत्य के सामने, लगभग निरक्षर किसान शक्ति कुचलने से न बच सकी। अनेक लोग तौनों के मुँह पर बाँधकर उड़ा दिए गए और बहुतों को पेटों पर लटका कर फाँसी दे दी गई।

दुर्भाग्यवश हमारे पास उन बीर रोडों के नामों की जानने का कोई साधन नहीं है जो देश की आजादी के लिए लड़ते हुए शहीद हुए। फिर भी इनके वीरतापूर्ण कार्यों का उल्लेख स्वयं ही देश भक्ति और बलिदान का झूठा उदाहरण प्रस्तुत करता है। जिस पर कोई भी जाति गर्व से सिर ऊँचा किए बिना नहीं रह सकती।

हरियाणा वामियों पर इस जन क्रान्ति के बड़े दूरगामी प्रभाव पड़े। साम्राज्यी ब्रिटिशों ने हिन्दुस्तान के राजाओं एवं प्रजा के नाम उद्धोषणा में कहा : “मैदान-ए-जंग में उस वगावत को कुचल देने से हमारी ताकत का इजहार हो चुका है। अब उन लोगों के अपराध समा करके, जो कि अब फरजे-प्रमल को लौटना पसन्द करें, हम अपनी मेहरबानी का इजहार करना चाहते हैं।” इस उद्धोषणा को क्रियान्वित करते हुए हरियाणा का शासन-सूत्र भी देश के अन्य भागों की तरह कम्पनी सरकार से हटकर सीधे ब्रिटिश साम्राज्यी एवं पार्लियामेंट के हाथों में आ गया। हरियाणा क्षेत्र मुगल काल में दिल्ली सूबे का भाग था और कम्पनी सरकार के आधीन उत्तर-पश्चिमी प्रान्त (आधुनिक उत्तर प्रदेश) का एक भाग था। अब 1858 के एक्ट 38 के अनुसार यह पंजाब के साथ मिला दिया गया। इस तरह अब प्रशासनिक आधार पर रोडू जाति के लोग भी

प्राचीन विशाल हरियाणा के स्थान पर पंजाब तथा उत्तर-पश्चिमी भारत की व्यवस्था के आधीन आ गए।

1857 की घटनाओं के पश्चात् हम क्षेत्र के लोगों पर अंग्रेजों का दमन चक्रीय बढ गया। इसकी मज्जा के रूप में 20वीं शताब्दी के प्रथम चरण तक भी हरियाणा ग्रामियों के लिए सरकारी नौकरी के ड्रांग बन्ध रहे नष्ट हो गये। स्वायत्त सेवाओं तथा शिक्षा की सुविधाओं का भी लगभग अभाव बना रहा। ग्रामीणों ने आन्दोलनों के हृदय में यही भावना भरने का प्रयत्न किया कि भारत में क्या जो राष्ट्रीय एकता नहीं रही भारत का गौरवपूर्ण इतिहास नहीं रहा और भारत की संस्कृति, संहितावाद एवं अन्ध विश्वास पर आधारित है। भारत सदा विदेशियों का गुलाम रहा है और आज लोग भी विदेशी आक्रमणकारी हैं। लेकिन 19वीं शताब्दी के शिक्षित, सामर्थ्य और दशमक्यों ने अति, रंग, धम न भेद मिटाकर भावनाओं की भावना उत्पन्न करने, समझने धर्मों के मिश्रणों का अध्ययन करने तथा राष्ट्रीय आन्दोलन की भूमिका तैयार करने के उद्देश्य से जी जान से प्रयत्न करने आरम्भ किए। जिसके परिणाम-स्वरूप देश में नव-जागृति आई और तर्कों की भावना का जन्म हुआ। हरियाणा तथा पश्चिमी उत्तर प्रदेश में जहाँ रोड़ बसते हैं, सामाजिक जागृति के अग्रदूत स्वामी दयानन्द सरस्वती कहें जा सकते हैं। उन्होंने एकेश्वरवाद, वेदों का महत्व, हवन, यज्ञ, मन्त्रोच्चारण का प्रचार किया और शास्त्रवाद, पुराणवाद, भूतिपूजा, अवतारवाद, अन्ध विश्वास, श्राद्ध, भूत-प्रेत आदि का जोरदार खण्डन किया। सन् 1867 के हरिद्वार कुम्भ के अवसर पर महर्षि दयानन्द ने धर्म की बिगड़ी हुई दशा को सुधारने हेतु "पाषण्ड-कण्ठिनी पत्ताका" कहकर नव-जागरण का महत्वपूर्ण कार्य आरम्भ किया। कालान्तर में,

धार्मिक समाज ने "भारत को जगाकर बीसवीं सदी के लिए मार्ग प्रशस्त कर दिया।" स्वामी जी के जीवन काल में ही धार्मिक समाज की स्थापना कड़की (20 अगस्त 1878) तथा सहारनपुर (1879) में हो चुकी थी। रोहतक (1885), झज्जर (1891) शाहबाद भारकण्डा (1893) धानेवर-कुच्छेत्र (1894) तथा बाद में लाडवा, कैथल तथा पुण्डरी में भी इस संस्था की स्थापना लाला लजपत राय तथा उनके सहयोगियों ने कर दी। इन धार्मिक समाज केन्द्रों के सम्पर्क में आकर हम क्षेत्र के लोगों ने महत्वपूर्ण सामाजिक हित के कार्य किये, जिनमें धार्मिक मन्दिर, धार्मिक कन्या पाठशालाएँ एवं गुरुकुलों इत्यादि की स्थापना प्रमुख थी। इसके साथ ही सनातन धर्मियों लोगों ने अपने भीतर धार्मिक बुराईयों को दूर करने और शिक्षा के प्रसार इत्यादि के रचनात्मक प्रयास किए। इस प्रकार समाज सुधार आन्दोलन के प्रवर्तक धर्म: धर्म, राष्ट्रीय जन-जागरण के प्रमुख नेता बन गए। उदाहरणतः नारी जागरण की आवश्यकता पर विशेष बल देते हुए गुरुकुल कांगड़ी के स्थापक स्वामी श्रद्धानन्द ने मई, 1909 में धार्मिक कन्या पाठशाला सहारनपुर की संस्था में कहा: "ज्ञान भय का सबसे बड़ा उपचार है। स्त्रियों को ज्ञान दो और उन्हें भयमुक्त कर उनके अन्दर निभिकता प्रवाहित होने दो।"।

आरम्भ में धार्मिक समाज ने भी शहरों को अपनी गतिविधियों का केन्द्र बनाया। शीघ्र ही वह समय आया जब कृषकों, जिनमें रोड़ भी शामिल थे, को कुम्भकरण की नौद से जगाने के भी जोरदार प्रयत्न आरम्भ हुए। सर्वे श्री गौरंग सिंह (महूर), सिंह राम, (कुलाना), भगत मान सिंह (मुलाना), तुलसी राम प्रधान (कौल) तथा राम लाल (कुटेल) इत्यादि महानुभावों ने अज्ञानता, अनपढ़ता, रूढ़ीवादिता, अन्ध-विश्वास तथा दरिद्रता की भारी स्वजाती में नव-नेतृता के बीज अंकुरित किए।

उपरोक्त लोगों के प्रयत्न से जातीय जागृति की भावना उसी तरह प्रकट हुई जैसे वने काले मेघों के मध्य बिजली की चमक से रोशनी पैदा हो गई हो। धीरे-धीरे पाश्चात्य शिक्षा प्राप्ति की ओर भी रोड़ ध्यान देने लगे और राष्ट्रीय आन्दोलन में भी सक्रिय हुए। संयुक्त पंजाब विधान परिषद के विप 1920 से 1936 के मध्य हुए किसी भी चुनाव से इस जाति के किसी भी सदस्य को प्रत्याशी बनाने का अवसर नहीं मिला। लेकिन इससे इन्हें राजनैतिक शिक्षा प्राप्त हुई। इन्होंने जातीय राजनैतिकरण का लाभ उठाते हुए 1937 में हरियाणा क्षेत्र के लिए निश्चित 33 निर्वाचन स्थानों में से, करनाल दक्षिण जंतरल देहाती सीट से अनन्तराम को संयुक्त पंजाब विधान परिषद के लिए युनिवर्सिटी पार्टी की टिकट पर चुनाव जीतवाने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। लेकिन तात्कालिक स्वतन्त्रता आन्दोलन के अन्य प्रयत्नों में रोड़ों की भूमिका के विषय में अभी खोज की जाती है। स्वतन्त्रता के पश्चात् मुलतान सिंह (कुटेल), भाग सिंह (रसीना), चम्बेल सिंह (अमीन), हुकम सिंह (कुण्डपुरा), शिव राम वर्मा (भक्ताड़ी), ईश्वर सिंह (स्टोण्डी) तथा चन्दा सिंह (बुडाना) विभिन्न क्षेत्रों से विधायक चुने गये हैं। वे मंत्री, विधान सभा की विभिन्न समितियों के सदस्य तथा अन्य महत्वपूर्ण पदों पर बिराजमान रहे हैं। वर्तमान हरियाणा विधान सभा के ईश्वर सिंह और चन्दा सिंह सदस्य हैं। इसके अतिरिक्त ईश्वर सिंह, योजना बोर्ड, हरियाणा के डिप्टी चैयरमैन के पद पर भी आसीन हैं। देवी सिंह (कुटेल) रणधीर सिंह (अहर), अमर सिंह (मोहाना), श्री० भाग सिंह आर्य (खेड़ी मटरवा), राम चन्द्र (खरकाली), अनन्त राम (रसीना), जगदीर सिंह (करनाल) इत्यादि भी राजनीति में सक्रिय हैं।

जिस प्रकार मध्यकालीन हरियाणा के इतिहास में रोड़

जाति के लोगों ने ग्रामीण पंचायतों और हरियाणा संसलप पंचायत, सौरभ के संस्थापन में गणतन्त्रात्मक तरीकों से कार्य करते हुए अपनी जाति के गौरव को चार चांद लगाये थे, उसी प्रकार स्वतन्त्रता के पश्चात् जातीय संघठन एवं जागृति की आवश्यकता की पूर्ति हेतु एक मंच की आवश्यकता महसूस की गई। परिणामस्वरूप, 15 नितम्बर 1959 को निम्नलिखित व्यक्तियों ने सोमयटीज एक्ट XXI ऑफ 1860 के अन्तर्गत मैमोरंडम ऑफ एसोसिएशन ऑफ रोड़ महा सभा करनाल, पर हस्ताक्षर किये—शिव राम वर्मा प्रेजिडेंट, (भक्ताड़ी), हुकम सिंह, सीनियर वाइस प्रेजिडेंट (कुण्डपुरा), चन्दा सिंह, जूनियर वाइस प्रेजिडेंट (बुडाना), बैद्य रत्ति राम, सेक्रेट्री (करनाल), साधुराम (शामगढ़), हिरदे राम (करनाल), राम सिंह (करनाल), धन सिंह (भैनी खुर्द), ईश्वर सिंह (जनता स्कूल कील), अनन्त राम (फार्म मिर्जापुर), भगत मान सिंह (मुताना), चम्बेल सिंह (अमीन), मुलतान सिंह (कुटेल), भाग सिंह (रसीना), महिन्द्र सिंह (बसतली), बलबन्त सिंह (बसतली), नेत राम (बलड़ी), नन्द राम (साँच) हरकेश सिंह (करनाल), तारा चन्द (कील), फूला राम (दाहपुर), मुला राम (आड़), वर्तमान समय में इस सभा के भीम सिंह (मोगली) प्रधान तथा रामसेर सिंह (पवनवा) सचिव हैं।

इस प्रकार रोड़ महा सभा (रजिस्टर्ड), करनाल की स्थापना हुई। इसकी सदस्यता रोड़ जाति के सभी व्यक्तियों के लिए, निश्चित सदस्यता फीस देने पर खुली है। इसके निम्नलिखित उद्देश्य निश्चित किये गये—

- 1 रोड़ समुदाय के सामाजिक, आर्थिक और नैतिक स्तर को बढ़ाना।

- 2 अपने उद्देश्यों की प्राप्ति के लिए शिक्षण संस्थाएँ स्थापित करना और पहले से स्थापित संस्थाओं को सहायता प्रदान करना।
- 3 अपने प्रयोग के लिये सभा भवनों, विश्राम गृहों, कर्मशालाओं और अन्य भवनों का निर्माण करना।
- 4 विद्यार्थियों को उनकी शिक्षा पूरी करने और शारीरिक, मानसिक तथा आस्थात्मक विकास के लिये छात्रवृत्तियाँ प्रदान करना।
- 5 लोगों के उत्थान के लिये व्याख्याताओं और धर्म प्रचारकों की व्यवस्था करना।
- 6 अपनी उप-सभाएँ स्थापित करना।

उपरोक्त उद्देश्यों की प्राप्ति के लिये रोड महामन्त्रा निम्नलिखित योजनानुसार प्रयत्नशील है। सभा ने रोड भवन करना तथा रोड महामन्त्रा हस्तिना स्थापित करके लोकहितकारी कार्य को हिमा में महात्मीय योगदान दिया है। तीर्थ-यात्रियों की सुविधा के लिये कुरुक्षेत्र में भी एक विमान घरेलूना बनाने का कार्य बड़ी तेजी से चल रहा है।

लम्बे समय तक शिक्षा के क्षेत्र में रोड जाति काफी पिछड़ी हुई रही है। प्राथमिक युग की आवश्यकताओं को ध्यान में रखते हुए इस जाति के लोगों ने लड़कियों की शिक्षा की ओर कुछ ध्यान देना आरम्भ किया है। रोड महा सभा तथा इस जाति के धनिक व्यक्तियों के सवप्रयासों के फल स्वरूप जनता सीनियर सैकण्डरी स्कूल, कोल; कृषि महा विद्यालय, कोल; जनता महा विद्यालय, कोल; कन्या महाविद्यालय, पुष्कर, कन्या

गुरुकुल, अन्नन धनी धर्म नेशनल हाई स्कूल, मोहाना, अर्थ नेशनल कन्या हाई स्कूल, मोहाना' इत्यादि शिक्षण संस्थाओं की स्थापना की गई है।

उपरोक्त शिक्षण संस्थाओं और सरकार द्वारा स्थापित विभिन्न स्कूलों, कालेजों व्यावसायिक प्रशिक्षण-संस्थाओं, पोलिटैक्नीक्स तथा इन्जीनियरिंग कालेजों तथा विश्वविद्यालयों में उपलब्ध सुविधाओं का लाभ उठाते हुए अनेक युवक युवतियाँ विद्या प्राप्त कर मानविक तथा प्रशासनिक सेवाओं में महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त कर रहे हैं। शिक्षा के क्षेत्र में डा० रणधीर सिंह महारा (भाब), हस्तिना कृषि विश्वविद्यालय हिमा में प्रोफेसर पद पर शोभायमान हैं। योग्य अन्य अनेक व्यक्ति रोड, प्रवक्ता, डा० पी० ई०, स. सापक इत्यादि पदों पर कार्यरत हैं। रोड जाति के अनेक अफसर तथा जवान सेना तथा पुलिस विभाग में अनेक हाई रैंक व समाज की सेवा कर रहे हैं। अनेक सुलहरी सिंह (मोहाना), कर्नल देई चन्द (जिजाणी), कर्नल राम चन्द्र (रमोना) तथा निहाल सिंह रिटाबडे एस०पी० (साहरी) के नाम उच्च पदाधीन प्रधिकारियों में आते हैं।

प्रशासनिक सेवाओं में रोड जाति से सम्बद्ध महत्वपूर्ण पदों पर कार्यरत प्रधिकारियों में महा सिंह, IAS, रणधीर सिंह (रिटाबडे) HCS, विरेन्द्र वर्मा, HCS, मुलाब सिंह PCS, विरेन्द्र सिंह HCS इत्यादि हैं।

खेलों के क्षेत्र में इस जाति के युवकों की विशेष रुचि है। विशेष तौर पर वालीबाल तथा बास्केटबाल में इन्होंने अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त की है। बलवन्त सिंह (कोल) लगातार कई वर्षों तक भारतीय वालीबाल टीम के कप्तान रहे हैं। उन्हें अर्जुन एवार्ड से भी सम्मानित किया गया है। इनके

अतिरिक्त इन्होंने छोटे भाई मेहर सिंह (जीन) तथा दलेश सिंह (अमीन) वर्तमान समय में भारतीय वालीबाल टीम में सदस्य हैं तथा पिछले एग्रीकॉर्ट खेलों में इन्होंने अपनी कला प्रदर्शित करने का मौका मिला। अजमेर सिंह (कनपुर) वर्तमान समय में भारतीय बास्केटबाल टीम के सदस्य हैं। देव केतु (मेहमदपुर) योग विद्या में पारंगत हैं।

आज भी इस जाति के लोगों का मुख्य व्यवसाय कृषि ही है। इसके साथ-साथ कुछ लोग वहालत, डाक्टरी, व्यापार तथा वाणिज्य में भी लगे हुए हैं।

स.म

- 1 एच० डी० रावटंसन, डिस्ट्रिक्ट इयूटीज इयूगिंग नि रिपोर्ट ऑफ इण्डिया इन 1857 (लन्दन, 1859) पृष्ठ 135
- 2 बाल कृष्ण मुन्नर कुशोब पार्लियामेंट ऑफ इण्डिया इतिहास भाग 1, 1975 पृष्ठ 94-95.
- 3 डा० ए० ए० यादव हरियाणा का इतिहास, खण्ड तीन, पृष्ठ 84-85.
- 4 दफ़्तब्य, डा० के० के० शर्मा सहारनपुर सम्मेलन, पृष्ठ 120-127 तथा डा० के० सी० यादव, हरियाणा का इतिहास भाग 3, पृष्ठ 123
- 5 कृषि महाविद्यालय, कोल अब हरियाणा कृषि विश्वविद्यालय, हिसार के अन्तर्गत है।
- 6 अब जॉय नेशनल हाई स्कूल मोहाना का नियन्त्रण सरकार ने ले लिया है।

(श्री 8 सभासभा के सौजन्य से)





રાજ્ય સંમતિના કાર્યાલય



पौष्ट भवन, कलकत्ता
(पौष्ट भवन के मीठे में)

छः

सिंहावलोकन

उपरोक्त अवसरों में लगभग महाभारत काल से लेकर प्रागुक्तिक काल तक के रोड़ इतिहास की प्रमुख बिग्रेयताओं को परिचिन्हित करने का एक प्रयास किया गया है। इन दोनों कालों की मध्य अवधि स्पन्दनभूत घटनाओं से परिपूरित है। इसमें, प्राचीनकाल में, जहाँ क्षत्रिय वर्ण की एक शाखा के रूप में रोड़ वासक वंश का उत्कर्ष एवं सन्निपात देखा गया वहीं रुरु, तिस्मान, धज, सगण, और दवरोड़ आदि विलक्षण ब्यक्ति राजनीति के रंगमंच पर घबतरित हुए हैं। यद्यपि इस वंश के विषय में सामग्री कम मात्रा में प्राप्य होने के कारण विवादों की स्वयं हेतु कारक बनी हुई है तथापि हमने इन वादों-प्रवादों की सारभूत तथ्यों के केवल यथोचित रूपों पर बल देते हुए विचाराधीन अवधि की संक्षिप्त विवेचना प्रस्तुत की है। जिसका सार

यह निकलता है कि इस वंश का एक क्षेत्रिय-शक्ति के रूप में कसोन्दीगढ़, सेढागढ़, तिस्मानगढ़, कगरील और बादलगढ़ इत्यादि स्थानों पर लम्बे समय तक बोलवासा रहा है। किन्तु, शायद महोबे के शासक के माथ हुए प्रचण्ड युद्ध के आघात से, भारत के राजनीतिक इतिहास पर पूर्व मध्यकाल में (सल्तनत शासन की स्थापना होने से पूर्व ही) यह वंश भी अपने पंतुक सत्ता-क्षेत्रों से देखते-ही-देखते उखाड़ दिया गया।

शासन-सत्ता काल में रोड़ वंश के शासकों ने आत्मरक्षा के लिए किले-बन्दों से युक्त सुन्दर भवनों की स्थापना की। शायद, उनके सभी नगर प्राचीन से घिरे होते थे। उनके मकान विशाल और आकर्षक होते थे जो बाहर-भीतर सुन्दर रंगे-भुते होते थे। साधारण रोड़ों तथा वहाँ की जनता के विषय में अभी जानकारी प्राप्त की जानी है। फिर भी, इस क्षेत्रिय-शासक वंश के लोगों द्वारा घिल्स कलाओं का अपने भवनों को सजाने के लिए प्रयोग करने के उदाहरणों से यह अनुमान लगाया जा सकता है कि गृह-निर्माण, चातुक्य से इत्यादि जैसे यहन करने वालों की आर्थिक असुविधा नहीं होती होगी।

कगरील के स्थान से सिक्के मिलने का यह धर्म लिया जा सकता है कि वाणिज्य और व्यापार में, क्रय-विक्रय का माध्यम रोड़ ग्रामको द्वारा जारी किए गए सिक्के रहे होंगे। साथ ही उपरोक्त स्थान से प्राप्त नारी की एक आकृति, यह सिद्ध करने के लिए पर्याप्त है कि उनका जीवन सादा और मरुत्रिम या और वे सार्वजनिक कार्यों में भी अपना सहकार देती थीं।

प्राचीन रोड़ शासक-वंश के वंश-वृक्ष पर नजर डालने से यह स्पष्ट हो जाता है कि यद्यपि यह सत्ताधारी वंश था तथापि इस वंश के लोगों को अपनी वृत्ति और निवास स्थान चुनने की

पूरी छूट थी। राजा भज के पुत्रों, तक्षक द्वारा लखनऊ की तरफ जाकर वाणिज्यिक पेशा अपनाना, प्रथम जीत द्वारा जोग धारण करना तथा इदरोड़ के पुत्र हट्टू द्वारा सिरकीबन्द सपेरो का व्यवसाय धारण करना दूसरों के पेशे ग्रहण करने के स्पष्ट उदाहरण माने जा सकते हैं। इसमें यह भी प्रामाणित होता है कि इस प्राचीन राजवंश के सदस्यों ने समय-समय पर अपने व्यवसाय बदलने हेतु तथा आध्यात्मिक उन्नति के मार्ग में व्याप्त रुकावटों को तोड़ने हेतु कान्तिकारी कदम उठाए।

पूर्व मध्यकालीन हरियाणा के इतिहास में जिस समय रोड़ों के भाग लेने के प्रमाण मिलने प्रारम्भ होते हैं, उस समय उनमें से कुछ तात्कालिक ग्रामको के अधीन आगीरदार बने मिलते हैं। परन्तु, मध्यकाल के इतिहास में इन जागीरदारों की संख्या व महत्त्व सीमित ही रहा लगता है, क्योंकि तरावड़ी के दूसरे युद्ध (1192 ई०) के पश्चात् रोड़ों का इतिहास मुख्यतः ग्राम-व्यवस्था का इतिहास है। सल्तनत काल, मुगल काल तथा ब्रिटिश काल में ग्राम धर्म-व्यवस्था मुख्यतः भूमि के स्वतन्त्र के आधार पर लड़ी थी। इस क्षेत्र की अन्य जातियों की भाँति रोड़ कुषक भी अपने खेत का स्वामी था। परन्तु, गांव की परिषद् अथवा पंचायत का सदस्य होने के कारण उस घर इस संस्था का भी नियन्त्रण रहा होगा। यही पंचायत संकट से रक्षा और शान्ति के कार्यों में उसकी सहायता करती थी। इन ग्राम पंचायतों पर क्षेत्रिय पंचायत संगठन का नियन्त्रण होता था, जो इस क्षेत्र पर ब्रिटिश शासन की स्थापना तक प्रभावशाली ढंग से रहा। इस काल में रोड़ों तथा जाटों का चोली दामन का सम्बन्ध रहा। इन्होंने अन्य जातियों के साथ ही यथानामधर्म पंचायती कार्य-वाहियों में भाग लिया और आवश्यकता पड़ने पर बलिदान देकर इतिहास में अपना लिए स्थान बनाया।

ब्रिटिश गन्ना के उदय व साथ नरकार शान्ति का गन्ना की स्थापना और धर्मतन्त्र में आए क्रान्तिकारी परिवर्तनों के कारण प्राचीन समाज व्यवस्था का बाधा बरसरा गया। कालान्तर में आम कृषकों के अधिकार में नेतों के हिस्से छोटे होते चले गए। यद्यपि बड़े खेतों का पूर्णतः अभाव न था² परन्तु बड़े खेतों पर बड़े-बड़े जमींदारों का अधिकार था जो अधिको या बटाई-दारों से अपने खेत जुतवाते थे। यद्यपि हरियाणा-उत्तर प्रदेश क्षेत्र में रोवों के जोतों के अधिकार के विषय में निश्चित जानकारी अभी प्राप्त की जानी है फिर भी, ऐसा आभासित होता है कि जिन रोड़ परिवारों में जनसंख्या ज्यादा हो गई उनके कृषक परिवारों में 'भाई-भारे के सिद्धान्तानुसार अतीत में मिली जोतों का अधिकार' कम होता चला गया। जिसके कारण उन्हें मुजारों के रूप में भी कृषि कार्य करना पड़ता था। अपनी जीवन-वृत्ति के लिए वे कृषि के अतिरिक्त अन्य व्यवसायों में भी भाग लेने लगे³।

वर्तमान शताब्दी में रोड़ जाति ने राष्ट्रीय जीवनधारा में शामिल होकर प्रगति का मार्ग अपनाया है और विभिन्न क्षेत्रों में अपनी उपलब्धियों की छाप डाली है। परन्तु सामान्यतः कृषक रोड़ अभी भी कड़िवादी हैं। शिक्षा तथा सरकारी सेवाओं के क्षेत्र में पिछड़े हुए हैं। जातीय संगठन के सामूहिक प्रयासों में व्यक्तिगत भेदभाव, द्वेष तथा शिथिलता भी यन्त्र-तन्त्र सहज ही दृष्टिगोचर होती है। समय की मांग है कि जातीय संगठन की और अधिक विस्तृत एवं सुदृढ़ तथा गतिशील बनाने हेतु इनके तत्वाधान में गणतन्त्रात्मक उप-समितियों व उप-सभाओं का गठन किया जाए, जिनमें से कुछ का रोड़ महासभा के संविधान में भी स्पष्ट प्रावधान है।

“कलक” यदि रोड़ बिरादरी के भाईयों के हृदय में जाति,

समाज और देश प्रेम की ज्योति जागृत और सर्वजनिक कार्यों में सामूहिक प्रयत्नों की प्रेरणा उत्पन्न करती है तो निश्चय ही इसके पदानिप में क्षिपा उद्देश्य सफल माना जाएगा।

सन्दर्भ

- 1 प्राचीन भग्नावशेषों के विषय में देखिए, परिशिष्ट तीन।
- 2 उपरोक्त। इन सिक्कों के विषय में विस्तृत खोज की आवश्यकता है ताकि रोड़ शासकों का काम निर्वारण करने के साथ-साथ सिक्कों पर छपे विभिन्न चिन्हों की मदद से अन्य महत्वपूर्ण जानकारी प्राप्त की जा सके।
- 3 एच० लकवर्ट (दि वेल्थ एण्ड वेल्फेयर ऑफ दि पंजाब, लाहौर, 1936, पृष्ठ 166) लिखते हैं कि पंजाब में 58.3 प्रतिशत कृषकों के पास केवल 12.1 प्रतिशत भूमि थी, जबकि 15.5 प्रतिशत कृषकों के पास 61.3 प्रतिशत और 26.2 प्रतिशत के पास 26.6 प्रतिशत कृषि योग्य भूमि थी. (दृष्टव्य, पंजाब पास्ट एण्ड प्रेजेंट, जिल्ह-XX, पटिथाला, पृष्ठ 147-48)।
- 4 विस्तृत विवरण के लिए दृष्टव्य, परिशिष्ट एक और दो.

एक परिशिष्ट

(जनगणना विभाग द्वारा हरियाणा में बसे रोहों से सम्बद्ध 19वीं शदी में एकत्रित सूचना के आधार पर डेविड्सन इब्बट्सन द्वारा तैयार की गई पुस्तक के अंश)

The real seat of the Punjab Rors is in the great Dhak Jungles of South of Thanesar on the borders of the Karnal and Ambala Districts where they hold a chaurasi, nominally of eighty four villages of which the village of Amin, where the Pandavas arranged their forces before their last fight with the Kauravas, is their head village. But the Rors have spread down the western Jammuna Canal into the lower parts of Karnal and into Jind in considerable numbers. They are fine stalwart men of very much the same type as the Jats, whom they almost equal as husband-men, their women also working in the fields. They are more peaceful and less grasping in their habits than the Jats, and are consequently readily admitted as tenants...of their origin, I can say nothing certain. They have

the same story as the Aroras, of their having been Rajputs who escaped the fury of Parsu Ram by stating that their caste was Aur or 'another'. The Aroras are often called Roras in the east of Punjab; yet I can hardly believe that the frank and stalwart Ror is of the same origin as the Arora. The Amin men say that they came from Sambhal in Moradabad. But this may be only to connect themselves with their neighbours the Chauhan Rajputs, who certainly came from there, but almost all the Ror seem alike point to Badli in Jhajjar Tehsil of Rohtak as their immediate place of origin, though some of them say they came from Rajputana and their social status is identical with that of the Jats and they practice Karewa or widow marriage, though only they say, within the caste.

.. But even the marriage ceremony and other social customs retained by the Rors impress upon their clear Indian origin. Socially the Ror occupies a position which is shared by the Jat, the Gujar and the Ahir, all four eating and smoking together. He is far below the Rajput, from the simple fact that he practises widow marriage... (with due acknowledgement the excerpts taken from 'Races Castes and Tribes of the people of Panjab' 1981 Edition).

बो परिशिष्ट

(1891 की जनगणना के समय उत्तर-प्रदेश में बसे गेहों के विषय में एकत्रित सूचना के आधार पर तैयार की गई विनियम नुसार की पुस्तक के अंश)

In Saharanpur the Rors claim to have been created at Kaithal by Shri Krishna in the war of Mahabharat. Their marriage ceremonies resemble those of Jats and Gujars they permit widow marriage, and the levirate is practically compulsory. They eat mutton, pork, and venison, and drink spirits. It is said that they will eat kachchi and pakki and drink and smoke with Jats and Gujars.

From an account of the Rors of Bijnor supplied by the district Officer, it appears that the tribal tradition of their origin is that when Rama Chandra severed his connection with Sita, she was pregnant and went into the Jungle under the protection of Rishi Valmiki, she bore a son there, who was named Lawa and one day,

when she was leaving the house, she put the child in charge of the Rishi. The child followed his mother, and the Rishi missing him and supposing him to be dead, constructed another child out of blish of Kusa grass, when Sita returned and saw the other child, she asked what it all meant. The Rishi said, 'Roraphora' (apparently 'this useless thing') 'is also your son.' Hence they were called Rors.

They are supposed to have emigrated to Bijnor some four centuries ago from a place called Fatchpur Pundri in the Karnal Distt. half this village was owned by the Rors and half by a colony of Sayyids. The Sayyids quarrelled with the Rors who were forced to emigrate under their leader Mahi Chand. By another story they were originally Tomar Rajputs of De hi, which they were forced to leave after the conquest of their tribe. By a third account, their emigration from Delhi took place in the time of Aurangzeb.

They marry and perform their other family ceremonies in the usual manner common to respectable Hindus. Widow can marry again, and the levirate though permissible is not compulsory on the widow. There is regular form of divorce, but a wife detected in adultery is expelled from the tribe by the decree of the

tribal council and can not subsequently (even) on payment of a penalty be readmitted to caste rights.

The Chief Occupation is agriculture, to which they add the making of hemp matting and twine (tat, sutli).

They eat mutton, goats flesh and fowls. They will not eat beef, monkeys or vermin. They will not eat kachchi cooked by any caste but their own. They will smoke with Jats and Gujjars and eat pakki cooked by them or any superior caste

(With due acknowledgement, excerpts taken from 'Tribes and castes of the North-Western Provinces and Oudh', Calcutta, 1896).

तीन

परिशिष्ट

(With due acknowledgement excerpts taken from 'Archaeological Survey of India Report for the year 1871-72, Vol IV, Varanasi 1966).

KHERAGARH

Kheragarh is situated about twenty-four miles to the south of Agra, and about eight miles to the west of the Gwalior Road, on the banks of the Ban Ganga river. It is a large village, or small town, standing on a large and ancient Khera.

About 300 or 400 feet to the north side of Kheragarh there is an old Tila in which ancient sculptures are often found; and there is another Tila, called "Taisu Tila," about 500 feet to the east side of Kheragarh, in which ancient sculptures have also frequently been found. There are the remains of a mud fort at Kheragarh is said to have been built on the site of an ancient fort built of brick, which is the origin of the word "garh" in the name of 'Kheragarh.'

"KHANGAR ROR," "KAGA ROR," OR
"KAGAROLL"

Kagaroll is situated about three kos this side of Kheragarh, and about eighteen miles from Agra. It is a very ancient place, and the present village stands on an ancient Tila, composed of the debris of an ancient fort. There are the remains of a very strong and thick wall which runs through below the western part of the village of Kagaroll. This wall is composed of huge blocks of red sandstone, some of them beautifully carved. A great portion of this wall lies still buried under the earth of the old Tila on which the village of Kagaroll stands; but another portion of the wall which extended beyond the Tila had been almost entirely dug up by the peasantry, until at length they began to quarrel about their respective right to the

materials. There is no wall now standing isolated by itself.

I find, by enquiries made of the inhabitants of the place, that the statement which recently appeared in the Delhi Gazette is quite true so far as that the ancient fort buried under this place was actually founded by a "Raja Ror," who is said to have been the son of "Khangar."

There is a tradition preserved in the neighbourhood about a "white crow" or *kag*, in consequence of the appearance of which as an omen of augury, Raja Ror built a fort here, and from which circumstance it was called "Kaga Ror" now corrupted to "Kagaroll." But to my mind the name of the fort is evidently derived from the combined names of Raja Khangar and his son Raja Ror, which would form the name of Khangar Ror, which in time might easily have been corrupted to Khangar-Roll or Kagaroll. It must also be remembered that there is a tribe of Raputs* called "Rora."

It seems that there are many remains frequently found, or dug up at Kagaroll, such as sculptures, images, old coins, &c.

Two trustworthy men whom I lately sent there to explore the place brought me the

*Or perhaps more correctly I should say—"there is a division of the Kshatriya race called Rora."

following things, which had been dug up at Kagaroll* :—

1. An image of a warrior in yellowish sandstone: present height about 13 inches: but as it has lost the lower part of the right leg from the ankle and the lower part of the left leg from below the knee its original height was probably about 1 foot 4 inches. It is a very boldly sculptured figure and the features of the face are fine and manly, and of the handsomest Hindu type. The warrior has his right knee raised, on his right arm he presents a shield in defence and in his left hand he brandishes a straight sword of huge dimensions over his head. In a belt round his waist he wears a dagger with a cross-shaped hilt at his left side. The hair of the head is full, but drawn back in straight lines on the head. The figure is naked with the exception of a cloth round the loins, a belt round the waist, and a triple necklace round the neck. It is evidently the figure of a warrior of great strength probably of some ancient hero. I should not wonder if this were a figure of Raja Ror himself.

2. A small female figure, carved in relief, in a kneeling or sitting position.

*They said, however that "there were rumours of other large and heavy images and other sculptures lying about which they were unable to bring away."

3. A small figure, in white sandstone, of a bull, springing forward in great terror, with the fore legs raised, and attacked from behind by either a leopard or a tiger or a lion, which has got hold of the bull's tail in its mouth. Behind the bull's fore-legs a man's leg and foot appear, but the upper part of this human figure has been broken off, and on the top of the back of the bull there are the remains of two human feet of much smaller dimensions than the other.

4. The remains of a small elephant or a bull in statuette

5. Two very small and curious figures carved in some kind of greyish black stone, one of which is like an elephant, but with a very long conical-shaped human-like face. Underneath its belly there is a young one sucking at its teats. The other is a small sitting figure, probably of some divinity, with a very absurd physiognomy.

A few coins were also brought to me from Kagaroli, all of which were either very much defaced or of no importance, with the exception of one which I can hardly call a coin, but which is a thin disc of copper or mixed metal, one side of which is covered with a representation of a circular rayed symbol, resembling a chakra or wheel, and the other side appears to be blank.

I hope, however, to obtain more coins from

that locality, as the inhabitants of the place say that a great many coins, as well as images and other sculptures in stone, are found there.

THE KASSAUNDI GARHI...

(Page 208)... The village or small town of Kassaundi is situated about eight and a half to nine miles distant, south-east from Toondla. It had been one great capital city defended by a series of forts; and this is by common consent asserted by the natives to have been founded by "Raja Gaj". In and around this neighbourhood the remains of the rest of the "Fifty-two Forts" are said to exist. Some years ago, several of these forts were still standing in a partly entire state, but the villagers and country people generally have gradually demolished the walls; and I believe that when the Railway was first being constructed, the country people sold a large amount of the materials, of which these forts were constructed, to the Railway authorities and contractors, the Railway people being probably utterly unaware as to whence the materials really came from. If, however, the Railway people got any of the materials for use, of which these forts were constructed, they must have been considerably superior to any materials now in use with the Public Works Department. ...the bricks found... may at least be upwards of two feet or more in length and about

eight inches in thickness. These are bricks from old foundations. The bricks which belonged to the upper portions of the walls appear to be about the same size as those I found at the Aundha Khera and Surajpur, namely, about 1 foot 3 inches in length by about 4 inches in thickness. Now bricks of such a size as this must be very ancient indeed. As I said before, according to the traditions of that part of the country, Kassaundi Garhi or at least the old razed fortresses in its neighbourhood, were founded by "Raja Gaj." But which Raja Gaj? is the question. There were three or four ancient Rajas of that name, for instance -

1. Raja Gaja of the Bharti tribe, B.C. 94 (see genealogy of the Raos of Jessalmer), who had a son called salvahan.

2. Gardabharupa, vulgarly called "Gadh," "Gadhya," or "Gaj," the son of Sadhroshana or Sadasva-sena, of Malwa, who is supposed by some also to have been called "Vasudeva," and the father of Vikramaditya I. - B.C. 91

3. Raja Gaj, the founder of Gajni and the son of Subhava or Subhaga (Quere, - Subhaga-sena?) - who, some accounts say, was slain in the year 72 after Vikramaditya, that is, 72 years after B.C. 75, which is equal to B.C. 3. Which of these then was the founder of Kassaundi Garhi?

चार परिशिष्ट प्राचीन रोड़-वंश कुशावली

माटीं द्वारा प्रदत्त सामग्री के अनुसार प्रयागराज (इलाहाबाद) के नामक मयानी के वंशज दुर्दान्त, जिन्होंने खटकानगरी की स्थापना की थी, से 26 पीढ़ियां गुजरने पर रोड़ वंश के सत्पाक राजा कुरु हुए, जो हस्तिनापुर के शासक राजा कुरु के समकालीन थे। नीचे कुरु से आये रोड़-वंश की कुशावली प्रस्तुत है।

रोड़ वंश कुशावली

28 कुरु	
29 ताम्रदेव	33 मुकुन्ददेव
30 बत्तीहोत्र	34 मलदेव
31 सहदेव	35 अजयदेव
32 परहित	36 विजयदेव
	देवापी
	ताम्रदेव,

37 सारंग देव	51 विष्णुधन
38 मुकुन्ददेव	52 दशमन
39 रामदेव	53 धर्मधन
40 मलदेव	54 धर्मधन
41 दशरथदेव	55 कृष्णधन
42 श्रीरामदेव	56 नरपतिधन
43 नरदेव	57 नरपतिधन
44 हृदयदेव	58 विष्णुधन
45 मलदेव	59 दशमन
46 मुकुन्द	60 धर्म उर्फ रोड़ कुमार
47 मलदेव/मानदेव	61 कृष्ण/धर्म
48 मलदेव	62 कुरु
49 नरपति	63 कुरु
50 कुरु	64 नरपति

65 रामदेव	74 बलदेव
66 रामदेव	80 कुरु
67 रामदेव	81 राम
68 रामदेव	82 राम
69 रामदेव/कुरु	83 राम
70 रामदेव	84 राम
71 रामदेव	85 राम
72 रामदेव	86 राम
73 रामदेव/कुरु	87 राम
74 रामदेव	88 राम
75 रामदेव	89 राम
76 रामदेव	90 राम
77 रामदेव	91 राम
78 रामदेव	92 राम

[illegible]

‘घन’ = गोट कुमार क छ धुइ हए कुनक तखन रघु,
प्रदमजीव मरणभीत तथा वंशधन । इतमन स टहक लखनउ
सतगोपा मया गहा हसक बरज नुनइमरदाही कनै तग पाँच
सतगोपा स मिलन । रघु नुन मितरा की तरफ बला मया,
जिमक रियन स बाद वीरजइ मूनन सो मानुम तही ।
प्रदम जीव न जाग घन कर लिया । कथंयन क वयनही क
गोखसुपु गोखडा जिनकी स ४५ भाइ ह

कुत्तक/कुण्ठक आदिको भ रहे । इनक वज्र प आगे चलकर
रत्ना देखीहूँ हूँ । जिनको गनी केलावती महानिम ब्राह्मण को
पुत्री थी । इनकी पुत्र हूँ । मानसी, धरार्ज, खान, भालणसी,
बाद हट्ट, शाम, कल्याण और अन्य—

कलश की झोला देना शकल खण्ड में खोती है
 धर्म की देव गजानन पैत विमला, शक्तिशा मग्नका " यदि
 शक्ति में भागी जिला में आधार है। तब की झोला विमला
 बंधन में मिल गई जब भात भादवा की झोला मन्त्र
 जोड़ इस धर्म में बादली स रहे।

[illegible]

महाभा
दव न
वादर्न
माला
राड
गही
राड
गही
विन
आता
मानि
इग
म्वन
वती
इयो
इन

प्र
भ
स्य
जि
प्र
गं

२५५

पुः
परिशिष्ट
रोड मो. ७ एन. गांव

[illegible]

निम्नलिखित पुराने में विभिन्न गेह गोबी एवं इनके गांव की सूची प्रस्तुत है। गोबी का काम निर्धारण में उनके जातिगत स्थान या महत्व का किसी प्रकार से कोई भी सम्बन्ध नहीं है।

[illegible]

महान्
देव ने
बादल
काल
रोड़
रोड़ी
रोड़ी
जित
बाढ़
साहि
इस
सत
सेटी
बयो
इन

प्रद
चल
सत
जि
प्रद
गो

रा
पुत्र
च

बड़धल, डोह कारसा, बुन्नी, सुभरी तथा कतुपुर।
कांगर (कुच्छलाई)
खमोदा, संगरोली, मोहना, वाकिपुर, करनाल, हवनपुर तथा
दिवाल हेडी।
खण्डरा, बेलडा, डाकवाला, रुकनपुर, मुलतानपुर, नर्कतारी
तथा मोरपुर।
खरगड़ (कुच्छलाई)
कारसा, सेडी, पृथ्वी, कुतुबगड़, कुटेल, खरकाली, मिनाणा,
दयोठा, शेखपुरा, धनुपुर, रिबल, फूँसगड़, वाहपुर, हरिपुर,
मिर्जापुर, करनाल, रावली तथा मोहपुर। (रामगढ़)
बालदा (कुच्छलाई)
बालदा (कुच्छलाई)
काठरब, भोजपुर, बेलडा, कुराना, वासला, बराना, मिनाणा,
सोच, हाबडी तथा बाम्बरहेडी।
उजारा।
मुन्दड़ी।
मुन्दड़ी तथा खिरकी।
गोरगड़, कोपर, तथा साकरा।

हृदयाण (कुच्छलाई)
वापुपुर, पुण्डरी तथा खालरपुर।
ठरडक (कुच्छलाई)
बाम्बराणा, खानपुर, मनिवाणा, भरटोली, मंजुरा तथा रावली। (कुच्छलाई)
चीपड़ (कुच्छलाई)
खेरा, कलवी, मानसापुर, बेलडा—बेलडी, रहमतपुर, रावली,
डामूवाला, बजोदपुर, पंडोली, राधेवाला, हरियापुर, भोरी
तथा भोजपुर।
नहरवाल (कुच्छलाई)
कमानपुर, बरवाहेडी, धामगड़, जयाधरी, राधेवाला तथा
बहमान।
कन्याण (कुच्छलाई)
न्याणा, गाँवत, बहलोतपुर, दयोठा, जाम्बा, जयाधो, कुँजपुरा
तथा वेडी रामनगर।
काकला (कुच्छलाई)
सटोणडी।
कांकर (कुच्छलाई)
कमला (कुच्छलाई)
कन्धोल (कुच्छलाई)
बाल रायदान, धनुपुर, खलीका, गडो, सुखराना, सेडी, उपलाणी,
कुटेल, खरकाली, हरिमहपुर तथा संगरोली।
खसबर (कुच्छलाई)
सामगड़, सडीर, खोटी, दाहपुर, तरावडी, दयोठा, मोहना,
कमानपुर, धनुपुर, कंदेला, धहर तथा ऐचरा।
डाडिण/डाडण (कुच्छलाई)
दयोठा, सटोणडी, मुन्दड़ी तथा संगरोली।

महाम
लेव ने
बादल
फाला
रोड़
रोड़ी
रोड़
जितने
झाड़ा
माजि
हस
सतर
वेटी
क्यों
हमन

प्रन
चला
सतने
जिस
प्रन
गौर

राज
पुत्री
चदि

मोला कच्छला
उमरी, बिरबड़ी तथा मथाना। (मन्थन तीजारी) 40
मथेड़ा, कुम्हपुरा, करनाल तथा थापा।
मोला कच्छला
खानपुर तथा जलालाबाद।
सुगंधा कच्छला
कोल, मोसगढ़, भिरी रोड़ी, लहारी, मुतामा, लखपुरा, सटोण्डी
शामगढ़, भोरी, बेलथी, रायचवाला, चंडेरी, लालनौर, भोजपुर
मैथराऊ, पड़वाल, चंगला-रोहान, मानुषास तथा बेलड़ा।
मोला कच्छला
घाहपुर, बुधायरी तथा मथाना।
संतत तथा भोजड़ा।
मिपारिया कच्छला
महर, कमासपुर, तथा बजीरा।
तापा कच्छला
सावरा, रसीना, प्रहमपुर, कम्बरहोरी, बरावा, माकरा लेही,
गुषा, आलमपुर तथा रावली।
गुच्छ कच्छला
भोजपुर, पांडोलेही, चौरा, कुनुवगढ़, सोहलपुर तथा मानुषास।
दावडा कच्छला
झाड़, सांच, गड़ी, करनाल, दण्ड, मोखपुरा, बरमा, लाला-माजरा,
देरी लेही, धारद्वार, ललाण तथा तरावड़ी।
बंवाल कच्छला
बसतली, सोनू माजरा, ऐवक तथा सांबत।

माथ ही, शायद कुछ रोड़ गोशो के नाम इस सूची में शामिल न
हिए जा सके हों, इस कमी को दूर करने के लिये प्रांथिक
सूचना सहर्ष स्वीकार की जाएगी और आगामी संस्करण में
संश्लिष्ट कर दी जाएगी।
महला कच्छला
मोहाना, मन्थेवडा, डलावली, अडोला, नैण, उपलाणी, संगरीली,
महमदपुर, बड़गाछ, भंथो कला, कुछपुरा, जंदपुरा, खानपुर,
मिर्जापुर, लोहारी, तिहाड़, रोड़ माजरा, जॉड, सांच, दिवालहेड़ी
मिर्जापुर, रायचवाला, पांडो लेही, बेलडा, अहमदपुर, म्यावा-
माजरा, रावली, गुडा तथा कारखाना। 3।
किचो कच्छला
घाहुर, मे रा, बबीरा, मुवरहोरी, बराणी, श्रावण-माजरा, शाम
गढ़, ललोला, बेलडा-बेलडी तथा बलडी।
(मन्थन तीजारी) जोयराण/जगलान कच्छला
गुरावा, टाण्डा, माभली, लुहारी तथा हयगपुर।
राणा कच्छला
कल्याणिया कच्छला
कावला, कुटेल, महमदपुर, बुच्छी, शेखपुरा, भादड़, दिवालहेड़ी,
मिर्जापुर, बकहोली तथा बहलीपुर।
मोला कच्छला
जाना माजरा, बेलडा, भोजपुर, रहमतपुर, बाल-रांगडान,
करनाल तथा मोहलपुर।
धरान कच्छला
बसताड़ा, ऊटला, अलुपुर, लालनौर, भौरा, फतेहपुर, लेही
महरवा तथा बेलडा।
कलतंगडिया/कलतंगडा कच्छला
कासतम, मन्दराणा, बुण्डला, घाहुर, सांच, राजोद,
पाण्डोलेही, कुटेल, करनाल तथा जंबपुरा।

महान
देव दे
बाबर
फाल
रोह
रोही
रोह
रोही
जितने
ब्राह्मण
मानि
हस र
खतर
बेटी र
क्योकि
इनके

प्रशन
चला
खतेरी
बिशन
प्रशन
गोरख

राजा
पुकी
बाद,

मुकना (काहरी)
कतलाहेड़ी, मणक माजरा, बजोदा, पवनावा तथा फतेहपुर।
तुर्की - तोकुर (तंकर)
सदहेड़ी, शासपुर, मलारपुर तथा धामगढ़।
मोसराण (ताननीमूलपुर)
भरटोली, कुपना।
जोडसलार काहरी
सीकरी, डाबर, हथलाणा, काखवा, दाहपुर, नंगला तथा
सिद्धपुर।
सुराण तोकुर (तंकर)
सवाणी।
धन्याण - तोकुर (तंकर)
ग्रन्थनयसी, उजारा, प्योण तथा अण्डरा।
मछराण काहरी
दाहपुर, गन्वाणा, कुछपुरा, निसंग तथा मजुरा।
दुरडा काहरी
निसंग, भरटोली, कुपार खेड़ी, बगतादा, कुशा खेड़ा, मिर्जापुर,
मकटोली तथा फतेहपुर।
सुरहा सरोहा
कुराना तथा फरीदपुर।
रोजडा तोकुर
जवाणी, मुहारी, राहड़ा, नंगला, कुन्जपुरा, नानूखेड़ी, सटोण्डी
तथा नागल।
गराक तोकुर 12
मथाना, गुजरपुर, राहड़ा, बाकल तथा बलड़ी।

भाकला (भाकला) (भाकला)
देवण तथा ऐबली।
भाकला: मुहामल, राधा
भाकली, पडेडा, करनाल, भैवराव तथा बेलडा।
होदला - काखलादी
पवनावा, तलोनी (वीर माजरा) तथा रसोला।
टामक काखलादी
पवनावा, मुसुराना, बगताणा, मुसाणा तथा नैण।
(काहरी) काहरी (तंकर) राखलाण - वरमा 8
मथाना, बहामपुर, खालपुर, बगतादा, सिद्धपुर तथा बजोदपुर।
सोडराण - तोकुर
सोडली, पलवल तथा धासपुर।
बलाण - काखलादी
भाकली, पडेडा, बरखाना, बगताखेड़ी तथा खेड़ी रामनवर।
मुसुराण - काखलादी
कैवल, मजायत, राजौड, बाहरी तथा बगताणा।
दोपला/बोडला - वरमा (वर्मा)
भगीन, बीड़-सपीन, राखपुर, रोडान, बरासी, मुलतापपुर,
भरखानपुर, मथाना, निडावा तथा शाहपुर।
कोहन खोल (मड) वरमा 9
भीरली, भागसरी खेड़ा तथा कारखाना।
ममेन - तोकुर (तंकर)
रमुलपुर तथा मुहरी।
खाखरा, ठीला, गुरा, फतिशारे, सिवलाण, जोटले
खिलाना तथा वा माला।
मुसुराण/मुसुराण/नोटकना/बोरी/

यहाँ
देव
बार
काल
रोड़
रोड़ी
रोड़
रोड़ी
जित
बाह
गालि
इस
सतर
बेटी
क्यों
इजब

प्रका
चला
सतर
जिस
प्रका
गौर

राजा
पुत्री
बाद,

राजपूत (महम्मद खान)

हूके/वजियापिये/कुडसन और जूणा नामक जाट गोत्रों के एक ही कुल से उत्पन्न होने का विवरण भाटों ने किया है, परन्तु उनके गोत्रों के नाम अनुपलब्ध हैं। इसी प्रकार गोरखपुर गोष्टा तथा झंसी किलों में भी रोड़ पाए जाते हैं। जिनके विषय में खोज करके पुस्तक के अगले संस्करण में पूरा वर्तित दिया जाएगा। इसमें, 'रोड़-बिरादरी' के घरेलू, सामाजिक और धार्मिक जीवन के इतिहास का विषय वृत्त भी सम्मिलित करने की हम योजना बना रहे हैं। तत्सम्बद्ध सूचना, जिस किसी के पास उपलब्ध हो हमें भेजने का कष्ट करें। इस बारे में हम पहले भी राष्ट्रीय समाचार पत्रों के माध्यम से प्रार्थना कर चुके हैं, हम बड़े आभारी हैं कि Indian Express Chandigarh, (dated 19.3.1987) तथा The Hindustan Times New Delhi, (dated 31.3.1987) ने क्रमशः 'Data Needed' तथा 'Rod Rulers' नामक शीर्षकों के अन्तर्गत Letters Columns में प्रकाशित किये हैं। लेकिन, अभी तक हमारे इन प्रयासों का वाञ्छित फल नहीं मिल पाया है। निस्सन्देह रूप में कहा जा सकता है कि रोड़ इतिहास की क्रमबद्ध रचना अधिकाधिक लोगों के रचनात्मक सहयोग पर निर्भर करती है। आशा है, संज्ञक जन आवश्यक सूचना जुटाने में पूर्ण सहयोग कर इस प्रयास को शक्ति एवं गति प्रदान करेंगे।